

Gösta Berlings Saga – Artefacts – Live

(63:21, Digital, InsideOut / Sony Music, 2020)

Nahezu ohne Ankündigung veröffentlichten Gösta Berlings Saga am 15. Mai 2020 mit „Artefacts – Live“ ein spezielles Livealbum, welches ausschließlich im digitalen Format erhältlich ist. Mitgeschnitten im Dezember 2018 im heimeligen Södra Teatern in Stockholm, wird darauf deren letzten Studioalbum „Et Ex“ bis auf den Titel ‚Over And Out‘ in seiner Gesamtheit und in gleicher Songreihenfolge präsentiert.

Zusätzlich ist noch das bisher nur als Single veröffentlichte ‚Terra Nova‘, sowie der Titelsong vom 2016er Album ‚Sersophane‘ enthalten.





Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Begleitet werden *Rasmus Booberg* (Gitarre), *David Lundberg* (Keyboards), *Alexander Skepp* (Schlagzeug) und *Gabriel Tapper* (Bass), von diversen Gästen, wie z.B. *Henke Palm* (Gitarre), *Tor Sjöden* (Percussion), *Daniel Fagge Fagerström* (Sounds) oder *Lars Enok Åhlund* (Saxophon). Zudem filmte man dieses einmalige Konzert ebenfalls mit, wobei das in schwarz-weiß gehaltene Videomaterial über den YouTube Channel von

InsideOutMusic verfügbar ist.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Die ursprünglich vor allem im Retro Prog angesiedelte Instrumentalmusik entwickelte sich gerade auf „Et Ex“ immer mehr in eine teils elektronischere Richtung bzw. in leichte Nu-Jazz Gefilde, was man ebenfalls im Livekontext konsequent übernimmt. Zwar sind die Unterschiede zum Studioalbum eher marginal, überzeugt dieser Mitschnitt besonders vor allem

durch seinen sehr satten Sound und beste Klangqualität. Doch trotz Elektrospielereien und groovige Beats, gehören ebenfalls diverse analoge Sounds an Mellotron oder Fender Rhodes, sowie weiterhin sinfonische und dramatische Elemente zum festen Bestandteil des Sounds von Gösta Berlings Saga.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Aktuell arbeiten Gösta Berlings Saga bereits an ihrem sechsten Studioalbum „Konkret Musik“, welches am 24.7. diesen Jahres

erscheinen soll. Somit dient „Artefacts-Live“ vor allem als eine überaus gelungene Spontan-Überbrückung bis dahin.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

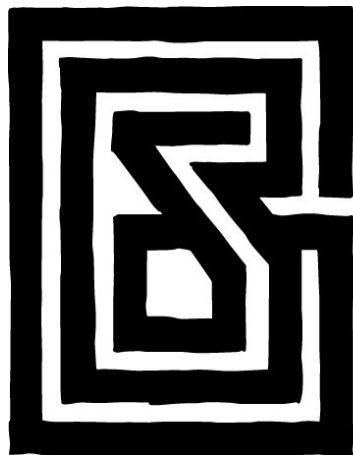
YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Bewertung: 11/15 Punkten

Surftipps zu Gösta Berlings Saga:

Homepage

Facebook
Instagram
Twitter
YouTube
Bandcamp
Inside0ut
Spotify
Apple Music
Deezer



GÖSTA
BERLINGS
SAGA

Abbildungen: Gösta Berlings Saga / Inside0ut Music