

# Theodor Bastard – Volch'ya Yagoda

(40:20, CD, Digital, Bandcamp, 2020)

Mystische World Music aus den Wäldern Kareliens oder einfach Dark Nordic Music, wie es *Fedor Svotch*, der Gründer und Komponist von Theodor Bastard umschreibt. Nach fünfjähriger Pause liegt mit "Volch'ya Yagoda" (dt. Übersetzung: Wolfsbeere) ein neues Album der russischen Formation vor,

welches deren musikalische Tradition aus archaischer Weltmusik mit elektronischen Elementen fortsetzt. Geblieben ist ebenfalls der schamanenhafte Charakter der Musik, während Texte und Stimmungen stark in deren abgelegener nordischen Heimat in den Wäldern zwischen Karelien und Ural verwurzelt sind.

Während *Fedor Svotch* und Sängerin / Multi-Instrumentalist *Yana Veva* ihren Lebensunterhalt in erster Linie mit Soundtracks für Computerspiele verdienen, steckt ihre wirkliche musikalische Liebe und Leidenschaft in Theodor Bastard. Unterstützt von diversen Gastmusikern an allerlei traditionellen bzw. akustischen Instrumenten, entsteht eine ganz eigene atmosphärische Soundlandschaft, die Tradition und Moderne verbindet.





Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. [Video laden](#)

Zum Großteil bleiben die trance-artig vor sich hintreibenden Titel im ruhigen bzw. Mid-Tempo-Bereich, untermalen den naturverbundenen, der dunklen Jahreszeit angelehnten Charakter des Albums. Einzige Ausnahme bildet das perkussiv und elektronisch dominierte ‚Pozhato‘. Besonders die verschiedenen Instrumente sorgen für vielschichtige Klangfarben, womit ein interessante Verbindung aus skandinavischer und russischer

Folklore entsteht. Zudem setzt *Yana Veva* ihre wandlungsvolle Stimme in unterschiedlichen Facetten ein, das von Flüstern, gutturalem Gesang bis hin zu 'normaler' Intonation reicht.

Ein stimmungsvolles Album voll melancholischer, aber auch hoffnungsvoller Momente.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Folgende Musiker waren am Album beteiligt:

*Ilia Dobrokhoto* – Nyckelharpa, Jouhikko  
*Vyacheslav Salikov* – Cello  
*Ekaterina Dolmatova, Alexander Platonov* – Chor  
*Maria Starostina* – Harfe, Flöten  
*Evgeniy Khromov, Alexander Dubovoy* – Piano, Synths  
*Sergey Smirnov, Timofey Smagliev* – Schlagzeug  
*Viktor Sankov, Pavel Paukov, Vasil' Davletshin* – Bass  
*Alexei Kalinovskiy* – Keyboards, Gitarre  
*Kusas* – Percussion, Marimba, Melodica, Shakers  
*Fedor Svolotch* – Dulcimer, Percussion, Schlagzeug, Gitarre,  
Synths, Keyboards, Noises, Ukulele, Davul, Glocke, Drum  
Programming, Gesang  
*Yana Veva* – Flöte, Keyboards, Synths, Gitarre, Rahmentrommel,  
Ukulele, Shakers, Okarina, Clay Whistle, Gesang  
**Bewertung: 11/15 Punkten (KR 11, KS 11)**

Volch'ya Yagoda by Theodor Bastard



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier

Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen.

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. [Video laden](#)

Surftipps zu Theodor Bastard:

[Homepage](#)

[Twitter](#)

[Facebook](#)

[Soundcloud](#)

[Bandcamp](#)

[Apple Music](#)

Spotify

YouTube

Ethnocloud

Rezension „Vetvi“ (2015)

Wikipedia

Abbildungen: Theodor Bastard