

Aiming For Enrike – Music For Working Out

(39:20, CD, Pekula Records/The Orchard, 2020)

Aiming For Enrike stammen aus Norwegen und bestehen – kurz und schmerzlos – aus:

Tobias Ørnes Andersen – drums / percussion

Simen Følstad Nilsen – gitar.



Also lediglich ein Duo aus Drummer und Gitarrist – keine Keyboards, kein Bass, kein Gesang. Eher ungewöhnlich. Was haben sie musikalisch also anzubieten?

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Es geht gleich sehr beschwingt los, das hat Groove und klingt etwas experimentell. Und im weiteren Verlauf geht es immer so weiter. Die Gitarre ist oft verzerrt und als solche bisweilen kaum zu erkennen, sodass man eher Keyboards oder Samples vermutet. Das hat zwar gelegentliche gute Momente, doch wirkt

auf Dauer trotz aller Schmissigkeit ein wenig eintönig. Es kommen Noise-Passagen und deutliche House- und Disco-Elemente hinzu, das nennt man heutzutage wohl Nu-Disco. Definitiv kein Prog-Album.

Bewertung: 7/15 Punkten

Surftipps zu Aiming For Enrike:

Homepage

Facebook

Twitter

Instagram

YouTube

Bandcamp

Soundcloud

Apple Music

YouTube Music

last.fm