

# The Pineapple Thief – Hold Our Fire

(50:11, CD, Vinyl, Digital, [KScope/Edel](#), 2019)

Ein weiteres Live-Album von [The Pineapple Thief](#), nachdem man bereits 2017 einen repräsentativen und sehr ansprechenden Live-Exkurs unternahm? Im Grunde genommen scheint "Hold Our Fire" nichts anderes als das letzte Studioalbum "[Dissolution](#)" in leicht veränderter Reihenfolge, ohne das kurze 'Pillar Of Salt', sowie zusätzlich '3000 Days' vom 2010er Album "[Something Here Is Missing](#)".



Ist es wirklich so einfach? Ja und nein. Viel bis nahezu gar nichts wurde bei dem bei der [Europatour aus dem September 2018](#) entstandenen Mitschnitt im Vergleich zum ursprünglichen Material verändert. Die Tracks haben nahezu die gleiche Länge, doch wirken sie im Live\_Kontext dynamischer, besonders das Schlagzeugspiel energetischer und subtiler.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Am ehesten lässt sich diese Veröffentlichung noch damit erklären, dass die Band im November / Dezember diesen Jahres zum ersten mal zusammen mit *Gavin Harrison* in Nordamerika auf Tour geht und damit noch etwas adäquates für das Merchandising benötigte. Denn eine wirkliche Notwendigkeit für diesen Mitschnitt erschließt sich eigentlich nicht so recht, selbst wenn das sich mit Gesellschaftskritik konzeptionell befassende

“Dissolution” zu den stärksten und ebenso kommerziell erfolgreichsten Alben (#36 in UK, #22 in Deutschland, #4 in den Niederlanden, #14 in Finnland) in der Discographie der Briten zählt.

Letztendlich ist “Hold Our Fire” wohl eher etwas für die Fans als netter Happen bzw. Tour Souvenir für zwischendurch, selbst wenn das Album klanglich keine Wünsche übrig lässt und der melancholische Art Rock perfekt umgesetzt wurde. Erhältlich als CD, LP und Digital, sind hier *Bruce Soord* (Gitarre, Gesang), *Gavin Harrison* (Schlagzeug), *Jon Sykes* (Bass), *Steve Kitch* (Keyboards) und Liveguest *George Marios* (Gitarre, Gesang) in ansprechender Spielfreude zu hören.

**Ohne Bewertung**



The Pineapple Thief (Foto: Künstler)

Surftipps zu The Pineapple Thief:

[Homepage](#)

[Facebook](#)

[Twitter \(TPT\)](#)

[Twitter \(Bruce\)](#)

[YouTube \(Playlist\)](#)

[Soundcloud](#)

[Spotify](#)

[iTunes](#)

[Instagram](#)

[last.fm](#)

[Prog Archives](#)

[Wikipedia](#)