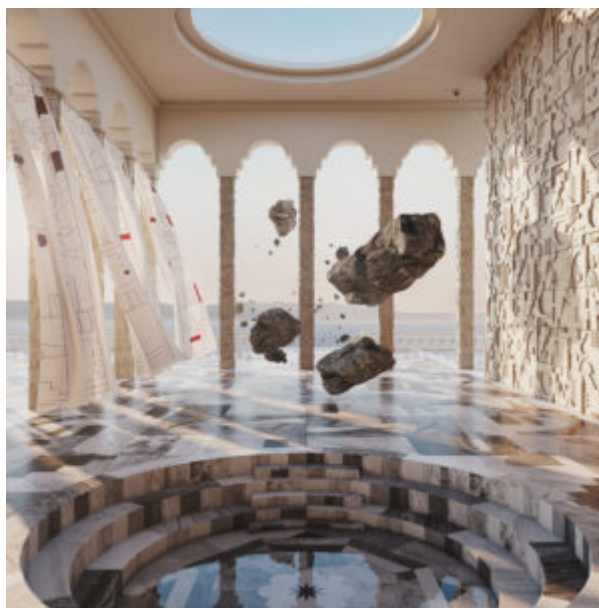


Efterklang – Altid Sammen

(43:21, CD, Vinyl, Digital, [4AD/Rough Trade](#), 2019)

Dass einem die sieben Jahre zwischen dem letzten offiziellen Efterklang-Album „Pyramida“ und dem neuen Werk „Altid Sammen“ gar nicht einmal so lang erschienen sind, mag wohl daran liegen, dass zwischendurch das Live-Zeugnis „The Pyramida Concert“ sowie die bandeigene Oper „Leaves: The Colour Of Falling“ erschienen und die Mitglieder mit Liima ein Sideproject an den Start hievten, welches nun auch schon zwei Veröffentlichungen vor-weisen kann.



Nach dieser mehr oder weniger intensiven Auszeit stehen die Weichen nun auf Zäsur und Neuanfang. Denn es hat sich doch ein wenig geändert bei *Casper Clausen*, *Mads Brauer* und *Rasmus Stolberg*, dem Trio, das den Stamm von Efterklang bildet. Weil „Altid Sammen“ das erste Album ist, auf welchem man in der Muttersprache Dänisch singt. Für die erneut opulenten Arrangements sorgt das belgische B.O.X.-Ensemble, welches jeden der neun hier enthaltenen Songs auf den klanglichen Olymp hievt. Trotz aller Instrumentenvielfalt und hochmelodiösen Momente wirkt „Altid Sammen“ dennoch recht zaghaft, zurückhaltend und bedächtig. So, als würden die Dänen hier versuchen, Lambchop zu imitieren. Die einstigen Jubelarien gehören dann wohl auch der Vergangenheit an...

Bewertung: 9/15 Punkten

Surftipps zu Efterklang:

[Homepage](#)

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[YouTube](#)

[Instagram](#)

[Soundcloud](#)

[Bandcamp](#)

[Spotify](#)

[Deezer](#)