

Vanden Plas – The Ghost Xperiment: Awakening

(46:39, CD, LP, Digital, Frontiers Music / Soulfood, 2019)

Vanden Plas gehören zu den langjährigen Konstanten im Prog Metal-Genre. Sie können auf eine Historie zurückgreifen, die bis in die Mitt-80er bzw. frühen 90er reicht. Neben ihren Alben sowie gelegentlichen Tourneen bestimmten vor allem diverse Theater- und Musicalproduktionen

als weiteres musikalisches Standbein die Aktivitäten der Band. Gerade im letzten Jahrzehnt spiegelte sich dies ebenfalls in der eigenen Discographie wider, die größtenteils von Konzeptwerken wie „Christ 0“ (2006) und epischen, ausschweifenden Umsetzungen wie dem zweiteiligen „Chronicles Of The Immortals“ (2014/2015) geprägt waren.

„The Ghost Xperiment“ – das neunte Studioalbum der Band aus der Pfalz – macht da keine Ausnahme. Geboten wird wieder sinfonischer, melodischer Prog Metal auf gewohnt ansprechendem Niveau. Gerade mal sechs Tracks befinden sich auf dem aktuellen Konzeptwerk, womit genügend Freiraum gelassen wurde, dem dynamischen Material Raum zum Atmen zu geben. Inhaltlich dreht sich das Album um paranormale Experimente des fiktiven Charakters *Gideon Grace*, wobei 2020 der zweite Teil der Geschichte folgen soll.





Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Vanden Plas waren seit jeher keine Frickelkönige und reine Technokraten, sondern setzen auch hier lieber auf ein hochmelodisches Grundgerüst und weit ausholende, hymnische Melodiebögen, die mit nötiger Härte, griffiger Metal-Akrobatik (also doch Frickelkönige? D. Schlussred.) und teils orchestralen Arrangements garniert werden. Gerade der Wechsel zwischen zurückhaltenden, intimen Momenten und bombastischer,

progressiver Metalsinfonik bietet genügend inhaltliche Abwechslung und eine sehr eigene, leicht identifizierbare persönliche Note.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Eingespielt vom langjährig erfolgreichen Line-Up *Andy Kuntz* (Gesang), *Stephan Lill* (Gitarre), *Günter Werno* (Keyboards), *Andreas Lill* (Schlagzeug) und *Torsten Reichert* (Bass) wird hier wiederum qualitativ hochwertiger, stimmiger Prog / Power

Metal geboten, der unverständlicherweise im Ausland wesentlich erfolgreicher ist als im Heimatland.

Bewertung: 11/15 Punkten (KR 11, KS 11)

Surftipps zu Vanden Plas:

Homepage

Facebook

iTunes

Spotify

last.fm

YouTube

Wikipedia

Abbildungen: Vanden Plas / Frontiers Music