

Es gibt Live, Baby! Tourdatenupdate vom 18.10.19: DeWolff-Präsentation u.v.m.

BetreutesProgen.de präsentiert Euch freudig:
DeWolff!

Bei ihrem neuen Label Mascot gelang DeWolff mit ihrem Anfang letzten Jahres veröffentlichten Album ein Einstand nach Maß. „Thrust“ landete in den Niederlanden in den Top Ten der Albumcharts und wurde international von Publikum und Kritikern gut aufgenommen. Die Band absolvierte im Zuge einer anschließenden Europa-Tournee mehr als 100 Konzerte und stellte aus verschiedenen dabei mitgeschnittenen Shows das im Juni 2019 erschienene Livealbum „Live & Outta Sight II“ zusammen.





Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Bereits während der Konzertreisen hatte die Gruppe zudem mit den „Tascam Tapes“ zu ihrem nächsten Streich ausgeholt. Das gesamte Songwriting für diese zwölf neuen Tracks fand während der Tour statt, aufgenommen wurden sie dann im Bandbus, in Hotels, backstage in Clubs, oder einfach irgendwo unterwegs am Straßenrand.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Als Equipment dienten neben dem namengebenden, von *Pablo van den Poel* vor langer Zeit für 50 Dollar erworbenen Kassettenrekorder lediglich eine Gitarre, ein Mikrofon, ein Sampler mit diversen darauf gespeicherten Soul-Drumbreaks, sowie ein batteriebetriebener alter Synthesizer. Pablo van den Poel beschreibt die „Tascam Tapes“ als Musik von DeWolff in einer Art, wie sie bisher noch nie zu hören gewesen sei, und

er erklärt: „Es war einfach Zeit dafür, mal etwas völlig anderes zu machen, und dabei hatten wir reichlich Spaß.“

BetreutesProgen.de präsentiert:

DeWolff

“Tascam Tapes”, Support Grand East
2020

10.03. Graz (A), PPC

12.03. Wien (A), Chelsea

13.03. München, Backstage

14.03. Dresden, Beatpol

15.03. Berlin, Musik & Frieden

17.03. Hamburg, Uebel & Gefährlich

18.03. Hannover, Indiego Glocksee

19.03. Köln, Stadtgarten

20.03. Frankfurt/M., Das Bett

21.03. Stuttgart, Im Wizemann



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Doch auch sonst gibt es live, Baby!

Die Tourdatensektion wurde mit den untenstehenden Themen aufgefrischt – freut Euch auf neue oder ergänzte Daten bei u.a.:

Alcest (Oktober-April, August)

Anathema (März)

Antimatter (November, Juni)

Nick Cave (Januar)

Coilguns (November-Januar)

Colour Haze (Oktober)

Dilemma (Dezember, März)

Disillusion (Januar-Februar)

Dream Theater (Januar-Februar)

Echo Collective (Oktober)

Enslaved (März)

Gina Eté (Oktober-November)

Eyevery (Januar-April, Juli)

The Fierce and the Dead (März)

Focus (März, Juni)

Herod (November, Februar)

Hypno5e (Januar-Februar)

Jesca Hoop (Oktober)

Kadavar (November)

Katatonia (März-Mai)

Kayak (Dezember, Juni)

Klone (November, Juni)

Kraftwerk (Mai)
Monster Magnet (Februar)
Our Oceans (Februar)
Paradise Lost (Dezember, Januar, Mai)
Pijn (Februar)
RPWL (November)
Russian Circles (März-April)
Saga (Februar-März)
Scarlet Stories (März)
Sermon (März)
Sons of Apollo (März)
Bruce Soord (Januar, März)
Sunnata (Oktober)
Therapy? (März)
Time, The Valuator (Oktober)
Okta Logue (November)
Ouzo Bazooka (November-Dezember)
Van der Graaf Generator (April-Mai)
Voyager (März)
Yatra (Oktober)
...