

Armed Cloud – Master Device & Slave Machines

(56:52, CD, Vinyl, Freya Records, 2017)

Die fünfköpfige Band aus den Niederlanden bezeichnet sich selbst als Symphonic Metal Band, welche von diversen anderen Genres, wie Grunge, Prog und sogar Pop beeinflusst wird – und das kann man, zumindest auf dem vorliegenden Album nur so bestätigen. Die Titel sind abwechslungsreich und eingängig und dabei durchaus kreativ gestaltet. Der von der Band



eigens angestellte Vergleich zu Korn, Fates Warning, Avenged Sevenfold und Savatage lässt sich in weiten Teilen unterschreiben, die Rezensentin würde lediglich letztere streichen und dafür Dream Theater erwähnen. Die Bandfotos im Booklet ließen zunächst einfältigere, ausschließlich an das Hardcore Metal-Publikum gerichtete Tracks zu erwarten.

Man sieht und hört vor allem jedoch, wie vielfältig und versiert die Jungs unterwegs sind, die Gründlichkeit in der Darstellung der einzelnen Instrumente ist definitiv ein großes Plus, die Vocals, wie so oft, Geschmackssache; unter anderem in ‚The Crack‘ zeigt *Daan Dekker* aber, dass er auch etwas anderes als hohe Töne spucken kann.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Man darf definitiv auf weitere Alben gespannt sein, zumal sich vergangenen Herbst besetzungstechnisch Veränderungen ergeben haben. Band-Mitbegründer *Wouter van der Veen*, der im Übrigen bislang gemeinsam mit seinem Bruder *Remco van der Veen* am Zepter des Songwritings saß, hat beschlossen andere musikalische Abenteuer in der Jazz-Szene zu bestreiten und wurde von Gitarrist *Kay Bouten* ersetzt.

Ein wirklich interessantes Album, mit einschlagenden Instrumentals, abwechslungsreich und kreativ gestaltet, lediglich die Vocals dürften öfter zeigen, dass das Potential für Variation gegeben ist.

Bewertung: 9/15 Punkten (JD 9, KR 9)

Surftipps zu Armed Cloud:

Homepage

YouTube

Facebook

Twitter

Soundcloud

Bandcamp

Spotify

Deezer