

Freedom To Glide - Seed

(55:00, CD, Digital, F2G/ Just For Kicks, 2019)

Mit „Seed“ legt das britische Prog-Duo Freedom to Glide (f2g) das mittlerweile dritte Album vor. Damit vervollständigen *Andy Nixon* (Vocals, Guitars, Bass, Keys) und *Pete Riley* (Piano, Synthesizers, Organ) ihre Anti-Kriegs-Trilogie, die sie mit „Rain“ 2013 starteten und dem Album „Fall“ 2016 ergänzten.



Thematisch setzen sich Freedom to Glide mit den Erfahrungen und Erlebnissen eines Mannes aus dem letzten Kriegsjahr des ersten Weltkrieges auseinander. Wenn man gesondert von den Texten alleine die Musik betrachtet, käme einem nicht auf Anhub in den Sinn, eine Verbindung zwischen dieser düsteren und dunklen Seite unserer Weltgeschichte und der musikalischen Umsetzung zu sehen. Ist die Darbietung der Songs doch so leicht, fast beschwingt und meist dahingleitend fließend, gar lyrisch schwebend zu erleben. Höhen und Tiefen oder größere Breaks gibt es nur sehr selten.

Freedom of Glide bieten wie bereits auf den Vorgängeralben, überwiegend harmonisch, melodische Songs. Im Vordergrund steht der unaufgeregte, ja sogar beruhigende Gesang von *Andy Nixon*. Piano, Keyboards und akustische Gitarren bereiten den gewünschten Klangteppich.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und
Inhalte entsperren

Progressive Rock zum in sich gehen und zum Nachdenken.
Vermutlich schließt sich auch hier der Kreis zur weniger
heiteren Albumthematik. Im Gegensatz zu den damaligen
Kriegswirren, wird hier deutlich auf Hektik und Unordnung
verzichtet. Trotz der vielleicht gelegentlich fehlenden Höhen
und Tiefen, wissen die Briten eine für sie typische Atmosphäre
mit Wiedererkennungswert zu erzeugen. 13 Titel, die sich
zwischen einer und knapp sieben Minuten bewegen, erzählen die
55 minütige Geschichte, wie sie derzeit vielleicht nur Freedom
to Glide so perfekt umzusetzen wissen. Erhältlich ist das
Album neben dem mittlerweile üblichen Download auch als
Deluxe-Digipak CD incl. 20-seitigem Booklet.

Ein trotz des Kriegs- und Konfliktthemas sehr angenehmes
Album, ohne jegliches Aggressionspotential. Ausgesprochen
ausgewogen im Gesang und den Instrumentalpassagen, damit ein
Geheimtipp für alle, die melodische Songs hoher Qualität
bevorzugen. Bleibt abzuwarten, was nach der Trilogie noch
folgen wird. Eine weitere Steigerung wäre sicherlich bei
Freedom to Glide keine große Überraschung mehr.

Bewertung: 11/15 Punkten (JM 10, KR 11, HR 11)

Surftipps zu Freedom to Glide:

Homepage

Facebook

Twitter

Bandcamp

Spotify

Instagram

Soundcloud

Progarchives

Abbildung: Freedom to Glide/ F2G