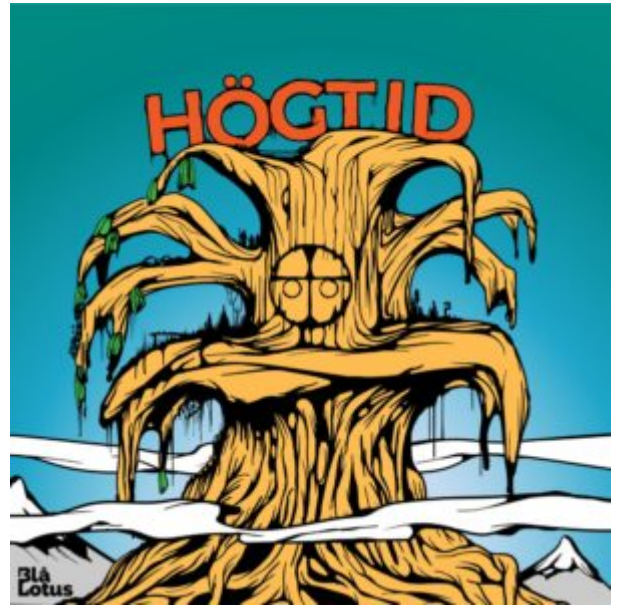


Blå Lotus - Högtid

(51:13, CD, Melodic Revolution Records, 2019)

Huch, was wurde denn da wieder mal für ein gänzlich unbekanntes Kleinod aus den 70ern ausgegraben? Ach ne, das ist ja ein aktuelles Album. Die Illusion auf „Högtid“, dem zweiten Album des erst 2016 gegründeten schwedischen Trios Blå Lotus funktioniert in jeglicher Hinsicht absolut

perfekt. Gefangen in einer Zeitschleife ist hier alles so arg Retro, wie Retro eben nur sein kann. Was *Fredrik Andersson* (Hammond, Farfisa Orgel, Mellotron, Synthesizer, E- Piano, Flöte & Gesang), *Linus Karlsson* (Bass, Theremin, Sound Effects) und *Wiktor Nydén* (Schlagzeug) klanglich exhumieren, verfügt über den nötigen zeitlosen, naiven Charme des ewig Gestrigen.



„Högtid“ bietet satte Orgelklänge, gelegentliche Flötentöne, teils schwermütige Musik zwischen Spät 60er/ Früh 70er Psychedelic, Progressive und Hard Rock. Verstaubte Arrangements, wohin man schaut, so dass man beim Aufwirbeln der Partikel unweigerlich schwer ins Husten kommt. Es gehört schon reichlich Mut und ein gewisses Maß an Selbstironie dazu, so konsequent auf Gestriges zu setzen, ohne über die eigene Rückwärtsgewandtheit zu stolpern. Doch diese gewollte Portion Retro um jeden Preis ist über weite Strecken auch im Klangbild so überzeugend in Szene gesetzt, dass die komplette Selbsttäuschung funktioniert.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **Vimeo**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an

Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Logischerweise tendiert die eigene Innovationskraft an dieser Stelle schwer gegen Null, doch das Trio aus Örebro versteht es, sich in den eigens gewählten Grenzen gut in Szene zu setzen. Gut, der Gesang ist nicht gerade der Knaller, mitunter fehlt es den Arrangements an mehr Originalität und kompositorischer Finesse. Trotzdem verströmt dieses in jeglicher Hinsicht komplett Vintage-Album eine recht eigentümliche, irgendwie sympathische Ausstrahlung, die einem die angeführten Makel weit weniger störend empfinden lassen. Eine musikalische Ausgrabung der altmodischen Art.

Bewertung: 10/15 Punkten (KR 11, KS 10)

Högtid by Blå Lotus

Surftipps zu Blå Lotus:

Facebook

Bandcamp

Soundcloud

YouTube

Spotify

iTunes

Melodic Revolution Records

ProgArchives

Abbildungen: Blå Lotus / Melodic Revolution Records