

# Sans Titre – #1

(36:45, Vinyl, CD, Digital, [Ormo Records/Atypeek Music](#), 2019)

“#1” wurde aus einer dreistündigen Liveperformance herausgelöst und zeigt erst einmal an, wofür das Projekt um *Matthieu Prual* steht. Freie Improvisationen, apokalyptisch-dystopische Klangmalereien und Atmosphären, die irgendwie nicht greifbar sind, da sie keinen Ansatzpunkt liefern. Mittels

Schlagwerk, Effektgeräten und zweier (!) Saxophone schlurften Sans Titre in Regionen herum, die zum Glück noch nie ein Mensch, und wenn, dann nur eine Schar von Auserwählten, zuvor gehört hat.

Jazz, Noise und Ritualmusik bilden ein Grundrauschen, das immer präsent ist und dem man sich nicht entziehen kann, eine Art chinesische Tropfenfolter, die zwar nicht mit Krawall und Lautstärken auftrumpft, sich ob ihrer ständigen Anwesenheit aber in die Hirnwindungen bohrt. Wenn dieser Zustand schon mit vierzig Minuten eintritt, bleibt die Frage, wie man sich nach der dreistündigen Komplettperformance fühlen wird. Das möchte man wohl erst einmal nicht antesten. Was heißt, dass man zu dem Großen, Ganzen dieses Teils keinen Bedarf verspürt. Womit diese Momentaufnahme, die nun via Atypeek das Licht der (Unter-) Welt erblickt, erst einmal vollkommen ausreichend ist.

**Bewertung: 5/15 Punkten**





Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Surftipps zu *Sans Titre*:

[Homepage](#)

[YouTube](#)

[Soundcloud](#)

[Bandcamp \(Ormo Records\)](#)

[Spotify](#)