

# A Mote Of Dust – A Mote Of Dust II

(42:29, Vinyl, Eigenverlag ([Babi Yaga](#)), 2019)

Die Zeichen stehen auf Abschied. Mit der Veröffentlichung des zweiten Werks unter dem Namen A Mote Of Dust verkündet *Craig Beaton* das Ende seiner Karriere als Musiker. Es war ein langer Weg von Aereogramme, über The Unwinding Hours zu A Mote Of Dust. *Craig B.*, wie er sich üblicherweise nennt, kann auf eine beeindruckende und erstklassige Diskografie zurückblicken. Dass er trotzdem nur einem Nischenpublikum bekannt ist, und hoffentlich auch in Erinnerung bleibt, liegt sicher auch an der tiefen Melancholie, die seiner Musik seit jeher innewohnt.

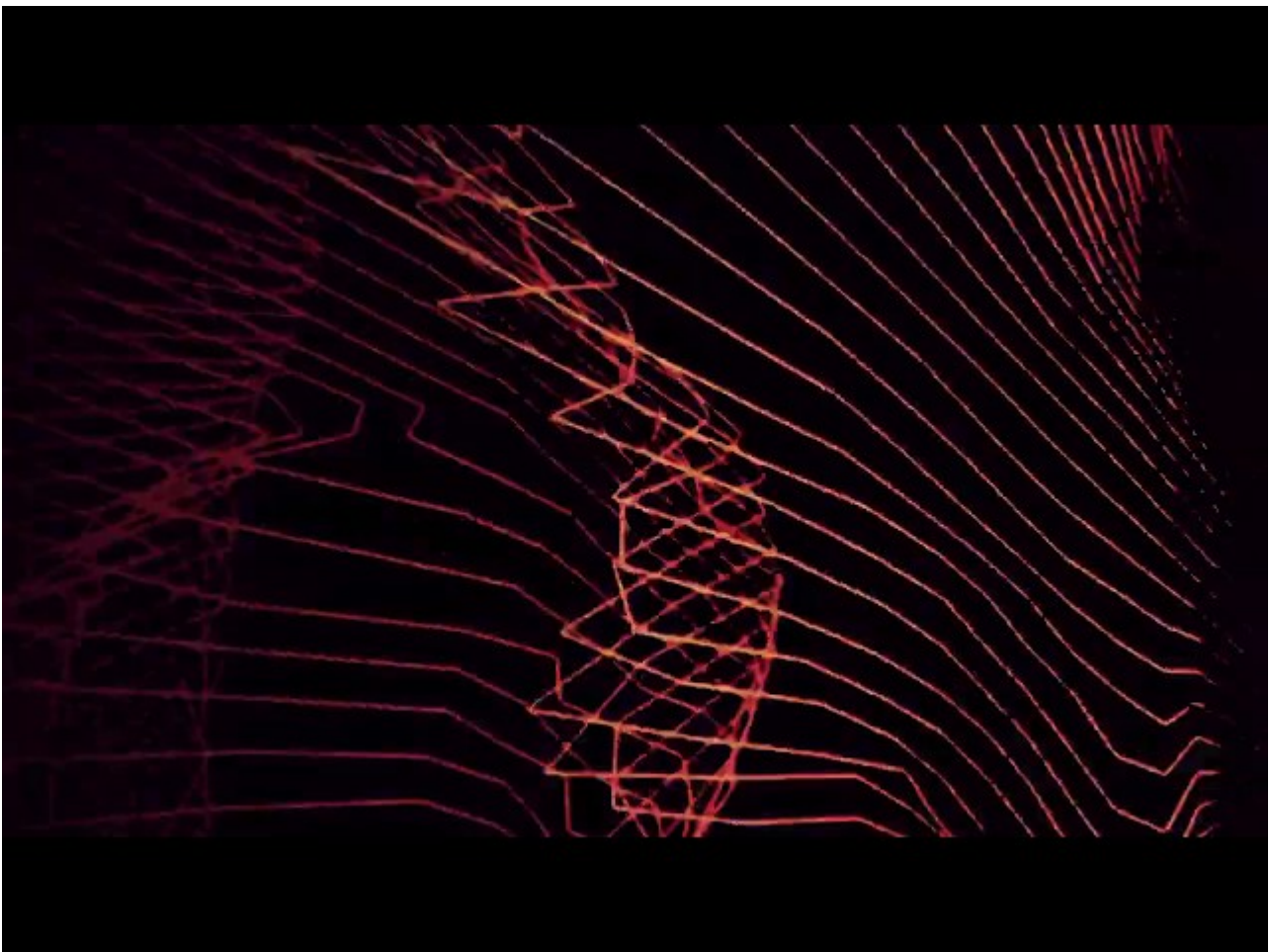


Die brachialen Post-Rock-Ausbrüche aus Aereogramme-Zeiten sind lange passe. A "Mote Of Dust II" ist Minimalismus, die Reduktion auf ein fragiles Grundgerüst, das die markante Stimme des Künstlers ins Zentrum stellt. Und gerade um diese oft trauige und emotionale Stimme ist es ausgesprochen schade. Auch die Worte wird man vermissen. *Craig B.* ist ein kluger Mann, der die Gesellschaft, den täglichen Wahnsinn ohne Umschweife beschreibt, Zweifel formuliert und unangenehme Fragen stellt. Beten wird nicht helfen, um unsere Welt für die Zukunft zu retten. Selten hat man so viel Enttäuschung und Wut in solch sanften Songs gesteckt. Er geht hart mit uns ins Gericht. Vor *Craig B.s* Lyrics kann man sich nicht wegducken.

"These glorious lights  
And rivers of gold

Were built upon theft  
Upon blood  
Upon bone  
And we're taught to behave  
To sit down  
To feel saved  
But what if they're lying to you?  
So what, if they're lying to you?  
Find out who's lying to you"

Feine Pickings, Pianotupfer und sanfte Percussion als Stilmittel zur finalen Generalabrechnung. Darauf muss man erst einmal kommen. Lässt man sich auf die bittere Pille als Abschiedsgeschenk von A Mote Of Dust ein, wird einem die ganze Tragödie unserer Unterhaltungsindustrie mit "[Menschen, Tanzen, Welt](#)" in seiner vollen Tragweite bewusst. Wenn uns der ganze Laden am Ende um die Ohren fliegen, soll keiner sagen, er hätte uns nicht gewarnt.



Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

A "Mote Of Dust II" ist noch einmal ein ganz großes Stück Kunst. Gerade haben wir *Mark Hollis* wirklich endgültig verloren. *Craig B.* ist ein Mensch, der auf seine eigene Weise ein ähnlich unverbiegbarer Charakter ist. Wünschen wir ihm Glück, bei dem was er in Zukunft tut. Bei *Mark* haben wir vergeblich gehofft, dass er wieder kommt. Vielleicht kommt es bei *Craig B.* ja doch anders.

**Bewertung 12/15 Punkten (DH 12, HK 12, KR 12)**

Surftipps zu A Mote Of Dust:

[Homepage](#)

[Twitter](#)

[Facebook](#)

[Bandcamp](#)

[Soundcloud](#)

[Spotify](#)

["A Mote Of Dust" @ Spotify](#)

[iTunes](#)