

Betreuungsjahrgang 2018 – die Statistik

ProgStats @ BetreutesProggen ist für Euch noch einmal tief in den Jahrgang 2018 (viertes "anno servandi") von BetreutesProggen.de eingestiegen und hat dabei unter Anwendung progressiv-statistischer Verfahren und Absingung von Eifelfolklore unter anderem das Untenstehende herausgefunden.

Insgesamt wurden von den Betreuern 2018 608 Beiträge eingestellt (über 50 pro Monat).

Davon 37 Konzertberichte

39 News inklusive 12 Festival- und Tourdatenupdates, Jahres-Charts der Redaktion, Progstats zum Betreuungsjahrgang 2017

11 Gewinnspiele

10 Interviews (teils in deutsch/englischen Sprachversionen)

520 Rezensionen (nach einer anderen Zählung: knapp 470?) mit einem Gesamt-Notendurchschnitt von 10,46 von 15 möglichen Punkten.

Noten	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	ohne Wertung	Anzahl der Rezensionen	Noten-durchschnitt
Kristian Selm							1	3	2	5	15	31	15	5			3	80	10,70
Horst-Werner Riedel							2	2	9	10	7	4	5	2	1			42	9,57
Deborah Wisskirchen					1			1	2	6	1	2	4	3	1	1		22	10,45
Dieter Hoffmann					1	1	1	2	4	2	4	6	2	1	2	10		36	10,62
Andrew Ilms											2	3	2	2				9	11,44
Klaus Reckert								1			2	4	15	10				32	11,91
Joan								1	1	3	2	2		1		2		12	10,58
Philipp Roettgers									1		2	7	1	2	1			14	11,21
Henrik Kropp										2			1	1				4	10,75
Juergen Meurer					1		1	3	5	16	32	30	10	2				100	10,11
Carsten Agthe				1	1	3	4	4	7	15	22	23	15	12	3			110	10,15
Dominik Nüse-Lorenz												3			1			4	11,75
Wolfgang Merx		1							1		3		1		1			7	9,29
Iachelini										1	2			1	1			5	11,20
Benjamin Feiner							1			1	1	1	1	1				6	10,17
Georg Hasche									1		2	4	2	2		2	1	14	11,69
Wolfram Ehrhardt					1	1		1	1	1	1	1	1					7	8,71
Crockodiehl								1			1	1	3					6	10,67
Arne Caspari														1				1	13,00
Annika Dormeyer														1				1	13,00
Nils S.									1	1			2	3				7	11,43
Anke Grohl													1					1	12,00

Die Bewertungen in den Rezensionen im Detail

Sieben Mal wurde die Höchstwertung vergeben, 61 mal war man knapp davor (10x 14 Punkte; 51x 13 Punkte)

85 Mal wurde die Note 12 gezückt, die Note 11 wurde am häufigsten vergeben (120 mal)

Auf den Plätzen folgt die Note 10 mit 97 Vergaben, gefolgt von der 9 mit 65 Vergaben

Nachfolgend die restlichen zusammengefasst (Note – Anzahl) 8 – 33; 7 – 17; 6 – 11; 5 – 6, 4 – 2. 3 – 1, 2 – 0, 1 – 1, 0 -0

Carsten Agthe und Jürgen Meurer haben die 100 Rezensionen geknackt, Carsten 110 und Jürgen genau 100. Auch sehr produktiv waren Kristian Selm mit 80 Rezensionen sowie Horst-Werner Riedel mit 42 und Dieter Hoffmann mit 36 Reviews.

PS: Überdies habt Ihr uns 2018 abermals fleißiger gelesen und emsiger mit uns interagiert – was auch letztes Jahr wieder in ganz erheblich mehr Page Impressions resultierte. Es gab zahlreiche direkte Abonnements unseres „dank“ DSGVO komplett neu aufgesetzten Newsletters – aktuell knapp 300. Ihr habt unserer Facebook Page knapp 900 Likes spendiert und unserem Twitter-Profil über 100 weitere Followers. Für all das sagen die Betreuer: Vielen Dank, prog long and prosper!

PPS: Zum Vergleich die ProgStats der Vorjahre 2017, 2016 und im allerersten „anno quaerandi“ 2015.