

Betreuer-Charts 2018

Die Jahres-Top-10 der Redaktion

LieblingsleserInnen, beste Progster von allen! Wie schon [2017](#), [2016](#) und erstmals [2015](#) haben wir auch heuer wieder gerne unsere "Best of" des Jahres für Euch zusammengetragen (vgl. auch die [ProgStats](#) des Betreuungsjahrgangs).

Die Betreuer geben hier die für sie „zehn wichtigsten Veröffentlichungen des Jahres“ unter den 2018 erschienenen Audio-Medien mit mindestens einigem Prog-Appeal an – ganz nach Gusto durchnummeriert oder ungewichtet. Und wie man sieht, gibt es mal wieder zumindest rein statistisch einen gemeinsamen [Favoriten](#) mehrerer Betreuer. Vgl. zum Thema "Best of" auch unsere [Spotify-Playlist zu den Highlights des Album-Jahres 2018!](#)

Apropos dieses Jahr: Da gab es mit weitem Abstand mehr Rezensionen und sonstige Beiträge auf unseren Seiten als je zuvor, es sind neue Betreuer dazu gekommen (Jottlob! Und manche wieder auferstanden – jottlöber ;-), es gab und gibt etliche Verlosungen, mehr Tour- und Festival-Präsentationen, eine feine Serie und die erste Video-Premiere auf BetreutesProggen. Vielen Dank an alle Betreuer und Partner, die das ermöglichen.

Und an dieser Stelle sagen wir alle: Großen Dank fürs Lesen, Kommentieren, Loben, manchmal auch Schimpfen (das gehört beim Proggen ja auch dazu) – danke fürs sich betreuen lassen!

[Monika Baus](#)

1. Ashbury – Eye of the Stygian Witches
2. Bubu – El Eco del Sol

3. Central Park – [At the Burial Vault](#)
4. Gryphon – ReInvention
5. Gleb Kolyabin – [Gleb Kolyabin](#)
6. Not A Good Sign – [Icebound](#)
7. Orphaned Land – [Unsung Prophets and Dead Messiahs](#)
8. Phi – [Cycles](#)
9. Willow Child – Paradise & Nadir
10. WorldService Project – Serve

Wolfram Ehrhardt

1. Marillion – [All One Night – Live At The Royal Albert Hall](#)
2. Yes – [The Steven Wilson Remixes](#)
3. Big Big Train – [Merchants Of Light](#)
4. The Beatles – [White Album/Super Deluxe Edition](#)
5. Perfect Beings – [Vier](#)
6. Riverside – [Wasteland](#)
7. The Tangent – [Proxy](#)
8. Pineapple Thief – [Dissolution](#)
9. Moraz & Friends – [Random Kingdom](#)
10. Magenta – [We Are Legend](#)

Christoph Firmenich

- John Holden – [Capture Light](#)
- Riverside – [Wasteland](#)
- Tiger Moth Tales – [Story Tellers Part Two](#)
- Greta van Fleet – [Anthem of the Peaceful Army](#)
- Øresund Space Collective – [Chatoyant Breath](#)
- The D Project – [Find Your Sun](#)
- Dead Can Dance – [Dionysus](#)
- Crippled Black Phoenix – [Great Escape](#)
- Coheed And Cambria – [The Unheavenly Creatures](#)
- Clutch – [Book Of Bad Decisions](#)

Georg Hasche

- All Traps On Earth – [A Drop Of Light](#)
- Gryphon – [ReInvention](#)
- Gleb Kolyadin – [Gleb Kolyadin](#)
- Brad Mehldau – [After Bach](#)
- Mother's Cake – [Live At Bergisel](#)
- The Ocean – [Phanerozoic I: Palaeozoic](#)
- Sanguine Hum – [Now We Have Power](#)
- Spires – [A Parting Gift](#)
- The Tangent – [Proxy](#)
- Tesseract – [Sonder](#)

Dieter Hoffmann

1. Perfect Beings – [Vier](#)
2. Loma – [Loma](#)
3. Exit North – [Book Of Romance And Dust](#)
4. Dave Matthews Band – [Come Tomorrow](#)
5. The Villagers – The Art Of Pretending To Swim
6. Subsignal – [La Muerta](#)
7. Jonathan Wilson – [Rare Birds](#)
8. Tomberlin – [At Weddings](#)
9. Fish – [A Parley With Angels](#)
10. Rikard Sjöblom's Gungfly – [Friendship](#)

Andrew Ilms

1. CIRCU5 – [CIRCU5](#)
2. A Perfect Circle – [Eat The Elephant](#)
3. Coheed And Cambria – [The Unheavenly Creatures](#)
4. Riverside – [Wasteland](#)
5. Subsignal – [La Muerta](#)

6. Lazuli – [Saison 8](#)
7. Loreena McKennitt – Lost Souls
8. LizZard – [Shift](#)
9. Gazpacho – [Soyuz](#)
10. Dave Matthews Band – [Come Tomorrow](#)

[Gilles iachelini](#)

- Ayahuasca – [Beneath The Mind](#)
- Road To Jerusalem – [s/t](#)
- The Midnight – [Kids](#)
- Clown Core – [Toilet](#)
- A Perfect Circle – [Eat The Elephant](#)

[Henrik Kropp](#)

1. Perfect Beings – [Vier](#)
2. Dave Matthews Band – [Come Tomorrow](#)
3. The Pineapple Thief – [Dissolution](#)
4. Fish – [A Parley With Angels](#)
5. Marillion – Clutching At Straws (2018 Re-Mix Deluxe Edition)
6. Paul McCartney – Egypt Station
7. Magnum – [Lost on the Road to Eternity](#)
8. Subsignal – [La Muerta](#)
9. Rikard Sjöblom's Gungfly – [Friendship](#)
10. Spock's Beard – [Noise Floor](#)

[Jürgen Meurer](#)

1. All Traps On Earth – [A Drop Of Light](#)
2. Roine Stolt's The Flower King – [Manifesto Of An Alchemist](#)
3. Riverside – [Wasteland](#)

4. Tiger Moth Tales – [The Depths Of Winter](#)
5. Arti e Mestieri – [Live in Japan](#)
6. Perfect Beings – [Vier](#)
7. Big Big Train – [Merchants Of Light](#)
8. Spock's Beard – [Noise Floor](#)
9. Kino – [Radio Voltaire](#)
10. Otarion – [Under Surface](#)

Klaus Reckert

1. Maiden united – [Empire Of The Clouds](#)
2. Echo Collective – [... plays Amnesiac](#)
3. Steorra – [The Altstadt Abyss](#)
4. Perfect Beings – [Vier](#)
5. Ayahuasca – [Beneath The Mind](#)
6. Vantomme – [Vegir](#)
7. Extremities – [Gaia](#)
8. Moonparticle – [Hurricane Esmeralda](#)
9. Mark Wingfield – [Tales From The Dreaming City](#)
10. Pardans – [Spit And Image](#)

[Zur Langfassung mit den besten Reissues, Konzerten/Festivals, Büchern und Filmen](#)

Horst-Werner Riedel

1. Glass Hammer – [Chrononaut](#)
2. The Tangent – [Proxy](#)
3. Roine Stolt's Flower King – [Manifesto Of An Alchemist](#)
4. Pymlico – [Nightscape](#)
5. Riverside – [Wasteland](#)
6. Southern Empire – [Civilisation](#)
7. Phideaux – [Infernal](#)
8. RanestRane – [A Space Odyssey, Starchild Final Part](#)
9. Sunchild (Antony Kalugin) – [messages from afar: the](#)

division and illusion of time

10. Big Big Train – Merchants of Light

Philipp Röttgers

- A Perfect Circle – Eat The Elephant
- Cynthia Nickschas & Friends – Egoschwein
- Ricky Lewis – See You In The Morning
- Tenacious D – Post-Apocalypto
- Thulsa Doom – A Keen Eye For The Obvious
- Sugar Candy Mountain – Do Right
- Black Rainbows – Pandaemonium
- VUG – s/t
- The Dean Ween Group – Rock2
- Holy Wave – Adult Fear

Nils S.

- Die Wilde Jagd – Uhrwald Orange
- Anderes Holz – Fermate
- Actress x London Contemporary Orchestra – LAGEOS
- Universal Eyes – Four Variations on “Artificial Society”
- Thought Gang – Modern Music
- Lonnie Holley – MITH
- Anteloper – Kudu
- Datashock – Kräuter der Provinz
- Low – Double Negative
- Oneohtrix Point Never – Age Of

Kristian Selm

- All Traps On Earth – A Drop Of Light
- It Bites – Live In London
- King Crimson – Meltdown – Live In Mexico

- Koenjihyakkei – [Dhorimviskha](#)
- Gleb Kolyadin – [Gleb Kolyadin](#)
- Kraan – [The Trio Years](#)
- Malady – [Toinen Toista](#)
- Perfect Beings – [Vier](#)
- Riverside – [Wasteland](#)
- Frank Zappa – [The Roxy Performances](#)