

# The Kinks - Are The Village Green Preservation Society (Re-Issue)

(65:46/66:57, 2 CD, BMG/ADA, 1968/2018)

Die Begriffe „Konzeptalbum“ und „Progressive Rock“ sind schon seit jeher fast unzertrennbar miteinander verbunden. Das Konzeptalbum ist ganz unzweifelhaft die Königsdisziplin des Genres und Gegenentwurf zu einer Single. Um die hat sich der Progressive Rock sowieso selten gekümmert.



Für sich alleine beanspruchen kann der Prog-Rock diese Idee allerdings mit Nichten. Da steht alleine schon die klassische Musik im Weg, die weitestgehend von umfassenderen musikalischen Konzepten geprägt ist. Auch im Jazz Bereich gab es lange vor dem Prog-Rock sogenannte Konzeptalben.

Auch The Kinks, die nun auch nicht gerade im Verdacht stehen, irgend etwas mit Prog am Hut zu haben, veröffentlichten bereits 1968 ihr erstes Konzeptalbum. Mit „The Kinks Are The Village Green Preservation Society“ wollte man sich einmal mehr als Album-Band etablieren. War man doch zuvor sowohl von Label als auch vom Publikum in erster Linie als Lieferant erfolgreicher Singles wahrgenommen worden

Bei Erstveröffentlichung ging nicht nur so Einiges schief, wie man unter anderem auf Wikipedia nachlesen kann. Das Album floppte auch weitestgehend und hat sich seine Reputation erst in nachfolgenden Generationen erworben. Heute gilt es als

eines der wichtigsten Alben der Band um die Brüder *Ray* und *Dave Davies*. Thematisch ist das Album eine Liebeserklärung an die einfachen Leute, Kleinstädte und das beschauliche Leben in der Provinz. In den Texten steckt jede Menge skurriler Humor und englische Eigenheiten, verpackt in in zumeist recht simplen Zwei- bis Drei-Minuten-Popsongs mit ausgesprochen charmanten Melodien. Oft wird zudem recht unbarmherzig ausgeblendet.

Mit den Konzeptalben des Prog-Rocks hat das Werk also kaum etwas gemein. Trotzdem darf man sich einbilden, dass die Kinks zumindest textlich auch einen jungen *Peter Gabriel* beeinflusst haben mögen. Auch als *Freddie Mercury* dereinst den ‚Good Old-Fashioned Lover Boy‘ besang, durfte man an das Werk der Kinks denken.

---

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Zum 50. Jubiläum erscheint das Werk in diversen Deluxe- und Super-Deluxe-Varianten. Die vorliegende Doppel-CD enthält das Original Album als neues Stereo- und Mono-Remaster, sowie insgesamt 19 Bonus-Stücke. Darunter auch der Single-Hit ‚Days‘, der auf dem Album jedoch gar nicht berücksichtigt wurde. Ansonsten findet man auf „The Kinks Are The Village Green Preservation Society“ keinen der zahllosen Hits der Band. Vielleicht ist es für Progger gerade deshalb das ideale Werk, um sich der Welt der Kinks zu nähern, auch wenn keine Krummtakte, Longsongs und fließende Übergänge zwischen den Stücken zu erwarten sind.

**Bewertung: Musikhistorisch wertvoll**

Surf-Tipps zu The Kinks

Homepage

Twitter

Facebook

YouTube

Wikipedia