

Neuerscheinungen des Monats August 2018



I
n
d
e
r

R
e
l
e
a
s
e
c
o
r
n

er sammeln wir monatsweise bemerkenswerte Neuerscheinungen aus dem progrelevanten Umfeld (vgl. auch unsere weiteren Service-Ecken VinylCorner sowie CrowdfundingCorner/). Fehlt ein wichtiges Album? Wir freuen uns über Hinweise in der Betreuer-Gruppen-Prog Gruppe auf Facebook oder über das Kontaktformular am Ende dieses Beitrags.

PS: Vgl. auch unsere Spotify-Playlist zum Review-Monat 0818!

After Nations

Consteleid

VÖ: 01.08.2018

Genre: Progmetal

Links:

<https://afternations.bandcamp.com/album/>

Instrumentalrock mit Anleihen an The Mars Volta

Stillness and Stars

Stillness and Stars

VÖ: 02.08.2018

Genre: Experimental /

Postrock

Links:

<https://stillnessandstars.bandcamp.com/>

Album, Improvisierter Instrumentalrock.

Central Park

At the Burial Vault

VÖ: 03.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://www.centralpark-band.de/>

/

Review auf BetreutesProggen.de

/ den BBS:

<https://www.betreutesproggen.de/>

[/2018/07/...](https://www.betreutesproggen.de/2018/07/)

Gargle

Wading in Shallow Waters

VÖ: 03.08.2018

Genre: Post-Rock /

Neoklassik

Links:

<https://gargle-music.bandcamp.com/>

om/

Review auf BetreutesProggen.de

/ den BBS:

<http://www.babyblaue-seiten.de/>

album_175...
Magdalena Gornik

Dream Sequence Collapse

VÖ: 03.08.2018

Genre: Postrock

Links:

<https://magdalena.bandcamp.com/>

album/dre...
Gitarrentastiger, instrumentaler Postrock. Name Your Price.

Manticora

To Kill to Live to Kill

VÖ: 03.08.2018

Genre: Powermetal /
Progmetal

Links:

<https://vicisolumrecords.com/album/to-ki...>

Opus of a Machine

Stray Fire

VÖ: 03.08.2018

Genre: Prog / Progmetal

Links:

<https://opusofamachine.bandcamp.com/album...>

The Eye of Time

MYTH II: A Need To Survive

VÖ: 03.08.2018

Genre: Ambient / Neoklassik

Links:

<https://theeyeoftime.bandcamp.com/album/>

Zweiter Teil der geplanten „Myth“-Triologie des Franzosen Marc Euvrie.

Tides Of Man

Every Nothing

VÖ: 03.08.2018

Genre: Postrock

Links:

<https://tidesofman.bandcamp.com>

[album/ev](#)
Vertraumter instrumentaler Postrock.

Ángel Ontalva & VESPERO

Sea Orm Liventure

VÖ: 03.08.2018

Genre: Psychedelic /

Spacerock

Links:

<https://music.vespero.ru/album/>

[sea-orm-l](#)
Live-Versionen, größtenteils mit den Tracks vom Carta Marina Album. War mal die Bonus-CD der Carta Marina Deluxe Edition.

Encircled

The Universal Mirth

VÖ: 04.08.2018

Genre: Postrock / Art-Pop

Links:

<https://encircled.bandcamp.com/>

[album/the](#)
Etwas eigentümliche Postrock / Artpop Mischung aus Schottland.

Gespenst

OBLIVION

VÖ: 04.08.2018

Genre: Postrock

Links:

<https://gespenst.bandcamp.com/a>

[lbum/obli](#)
Instrumentaler Postrock / Postmetal aus Malaysia.

Reese Alexander

The Digression Theory

VÖ: 04.08.2018

Genre: Progmetal

Links:

<https://reesealexander.bandcamp.com/>
Zweitteiliges Progmetal-Konzeptalbum.

Empusae

Uzupis

VÖ: 05.08.2018

Genre: Post-Industrial

Links:

<https://empusae.bandcamp.com/track/uzupis...>

<https://facebook.com/empusaemus>
ic

<https://sieben.bandcamp.com/album/lietuva>

An interpretation of Sieben's song Uzupis, from Lietuva EP (2015). vgl.:

<https://sieben.bandcamp.com/album/lietuva-ep-2015>

Infatuation

Worldview

VÖ: 05.08.2018

Genre: Ambient / Drone

Links:

<https://infatuation.bandcamp.com/album/worldview>

Ruhiges, leicht verstörend trippiges Ambient Drone Album.

Wilfried Hanrath

Different Shapes Other Colours

VÖ: 05.08.2018

Genre: Experimental Ambient

Jazz

Links:

<https://wilfriedhanrath.bandcamp.com/album/>

Ziemlich experimenteller ambient Jazz, eher etwas für unerschrockene Hörer. Name Your Price.

inFictions

Vanity Project

VÖ: 06.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://infictions.bandcamp.com>

[/album/va...](#)

GOD

GOD III – Holy Spirit

VÖ: 07.08.2018

Genre: Progmetal

Links:

<https://godelrigna.bandcamp.com>

[/album/go...](#)

S.2

The Rules Have Changed

VÖ: 10.08.2018

Genre: Prog

Review auf BetreutesProggen.de

/ den BBS:

<http://www.babyblaue-seiten.de/>

[album_175...](#)

Delta Sleep

Ghost Sleep

VÖ: 10.08.2018

Genre: Mathrock /

Alternative

Links:

<https://deltasleep.bandcamp.com>

[/album/gh...](#)

Et Ten Eleven

Banker's Hill

VÖ: 10.08.2018

Genre: Instrumental Rock /
Math Rock / Post Rock

Links:

<https://fakerecordlabel.bandcamp.com/album/pray-for-sound>

Pray for Sound

Waiting Room

VÖ: 10.08.2018

Genre: Postrock

Links:

<https://music.prayforsound.com/album/waiting-room>
Ruhiger Soundscape-Postrock.

Bend The Sky

Expanse

VÖ: 13.08.2018

Genre: Instrumentaler
Progmetal

Links:

<https://bendthesky.bandcamp.com/album/expanse>
Name Your Price

The Necks

Body

VÖ: 14.08.2018

Genre: Avant-Jazz /
Experimental Ambient Jazz

Links:

<https://thenecksau.bandcamp.com/album/body>
Knapp einstündiges experimentelles Jazzstück.

Meuban

AFAR

VÖ: 15.08.2018

Genre: Psychedelic Stoner

Postrock (Instrumental)

Links:

<https://meuban.bandcamp.com/album/afar>
Instrumentaler Stonerrock aus Israel.

Gryphon

ReInvention

VÖ: 17.08.2018

Genre: Prog

Links:

<http://www.thegryphonpages.com/>

Review auf BetreutesProgen.de

/ den BBS:

http://www.babyblaue-seiten.de/album_175

Update: vermutlich ein Fehleintrag, offizieller Release ist am 14.09.2018.

TRIO

Triumvirate

VÖ: 17.08.2018

Genre: Instrumentaler
Progmetal

Links:

<https://triotheband.bandcamp.com/album/triumvirate>

Zevious

Lowlands

VÖ: 17.08.2018

Genre: Avant-Metal

Links:

<https://zevious.bandcamp.com/album/lowlands>

Schräger Genremix aus Math, Postrock, Jazz, Doom...

Autumn Creatures

Funeral Garden

VÖ: 18.08.2018

Genre: Postmetal

Links:

<https://autumncreatures.bandcamp.com/album/>

Atmosphärischer Metal. Schwere Riffs und Streichorchester begleiten eine von einer weiblichen Stimme eingesprochene Geschichte.

Karcus

The Fold

VÖ: 18.08.2018

Genre: Prog

Review auf BetreutesProggen.de / den BBS:

<https://www.betreutesproggen.de/2018/08/...>

Voyeur aus dem Off

VÖ: 18.08.2018

Genre: Krautrock / Improv

Links:

<https://nminus1.bandcamp.com/album/voyeu...>

So Far As I Know

Fragments: Disclosure

VÖ: 18.08.2018

Genre: Instrumental

Worldprog / Postrock

Links:

<https://sofarasiknow.bandcamp.com/album/>

Ganz wunderbares Instrumentalrockalbum. Name Your Price

The Dark Third

Even As the Light Grows

VÖ: 19.08.2018

Genre: Artrock

Links:

<https://thedarkthird.bandcamp.com/album/name-your-price>

Gothik Serpent

Usurper

VÖ: 20.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://gothikserpent.bandcamp.com/album/prog-aus-singapur>

OAKSENHAM

Upon All The Living And The Dead

VÖ: 20.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://oaksenham.bandcamp.com/releases>
Reich instrumentierter Prog aus Armenien. Free Download.

Viriditas

Red Mars

VÖ: 23.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://viriditasmusic.bandcamp.com/album/gefalliger-prog-mit-maennlichem-und-weiblichen-vocals>
Gefälliger Prog mit männlichem und weiblichen Vocals.

Ancestors

Suspended in Reflections

VÖ: 24.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://ancestorsla.bandcamp.com/album/s...>

Review auf [BetreutesProggen.de](#)

/ den BBS:

<https://www.betreutesproggen.de/2018/08/>

Elizabeth the last

Elizabeth the last

VÖ: 24.08.2018

Genre: Postrock

Links:

<https://elizabeththelast.bandcamp.com/album/>

Instrumentaler Postrock aus deutschen Landen. Name Your Price.

Lux Terminus

The Courage to Be

VÖ: 24.08.2018

Genre: Progmetal Fusion

Links:

<https://luxterminus.bandcamp.com/release...>

<https://www.facebook.com/LuxTerminus/>

Klavierlastiger Progmetal. Ein Track mit Gastsängerin Anneke van Giersbergen

Napier's Bones

Monuments

VÖ: 24.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://napiersbones.bandcamp.com/album/>

Klassischer Prog aus England.

R-U Kaiser

Desde la Oscuridad

VÖ: 25.08.2018

Genre: Prog / Spaceprog

Links:

Symphonischer Prog aus Chile

ifsounds

An Gorta Mór

VÖ: 27.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://ifsounds.bandcamp.com/album/an-gorta-mor>

Prog-Konzeptalbum aus Italien über die Hungersnot in Irland

Steve Hughes

Holding Onto Normal

VÖ: 29.08.2018

Genre: Artrock / EDM

Links:

<https://stevehughes.bandcamp.com/album/holding-onto-normal>

Echoes of Giants

The Way to Us

VÖ: 30.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://echoesofgiants.bandcamp.com/album/the-way-to-us>

glasir

New Dark Age

VÖ: 31.08.2018

Genre: Postrock

Links:

<https://glasir.bandcamp.com/album/new-dark-age>

Lazleitt

[um/new-da...](https://lazleitt.bandcamp.com/album/new-dark-age)

On The Brink

VÖ: 31.08.2018

Genre: Prog

Links:

<https://lazoleitt.com/>

Mogwai

KIN: Original Motion Picture

Soundtrack

VÖ: 31.08.2018

Genre: Postrock / Ambient

Links:

<http://www.mogwai.co.uk/>

[https://temporaryresidence.band](https://temporaryresidence.bandcamp.com/)

[camp.com/](https://temporaryresidence.bandcamp.com/)

Neuer Soundtrack von den schottischen Postrockern

Sophie Hunger

Molecules

VÖ: 31.08.2018

Genre: Artpop

Links:

[https://www.sophiehunger.com/ho](https://www.sophiehunger.com/home)

me
Säl sagt: Viel mehr als nur eine Duett-Partnerin für Steven W.: Gerade höre ich das neue Sophie-Hunger-Album vorab und bin so angetan wie schon lange nicht mehr bei ihr. Der retrofuturistische Elektro-Sound steht ihr gut. Ihre fragile Stimme bietet einen guten Kontrast zum Gewummer, Gefiepe und Gedröhne der elektronischen Sounds. Eine Reise ins Jahr 1981, als der New Wave noch nicht kommerziell war.

The Pineapple Thief

Dissolution

VÖ: 31.08.2018

Genre: Prog

Links:

<http://pineapplethief.com/>

Review auf [BetreutesProggen.de](https://www.betreutesproggen.de)

/ den BBS:

<https://www.betreutesproggen.de>

Es fehlt etwas? Hinweise bitte über das Kontaktformular:

Name (Optional)

E-Mail-Adresse (Pflichtfeld)

Betreff

Nachricht

Sicherheitsabfrage:

Wasser, das gefroren ist, ist ...

Die E-Mail-Adresse ist Pflichtfeld, da sie dafür notwendig ist, Dir zu antworten. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nach abgeschlossener Bearbeitung deiner Anfrage gelöscht. Du kannst deine Einwilligung jederzeit für die Zukunft per E-Mail an klaus.reckert@betreutesproggen.de widerrufen. Detaillierte Informationen zum Umgang mit Nutzerdaten findest du in unserer Datenschutzerklärung.

Die Datenschutzerklärung habe ich gelesen und akzeptiert.

Bitte lasse dieses Feld leer.