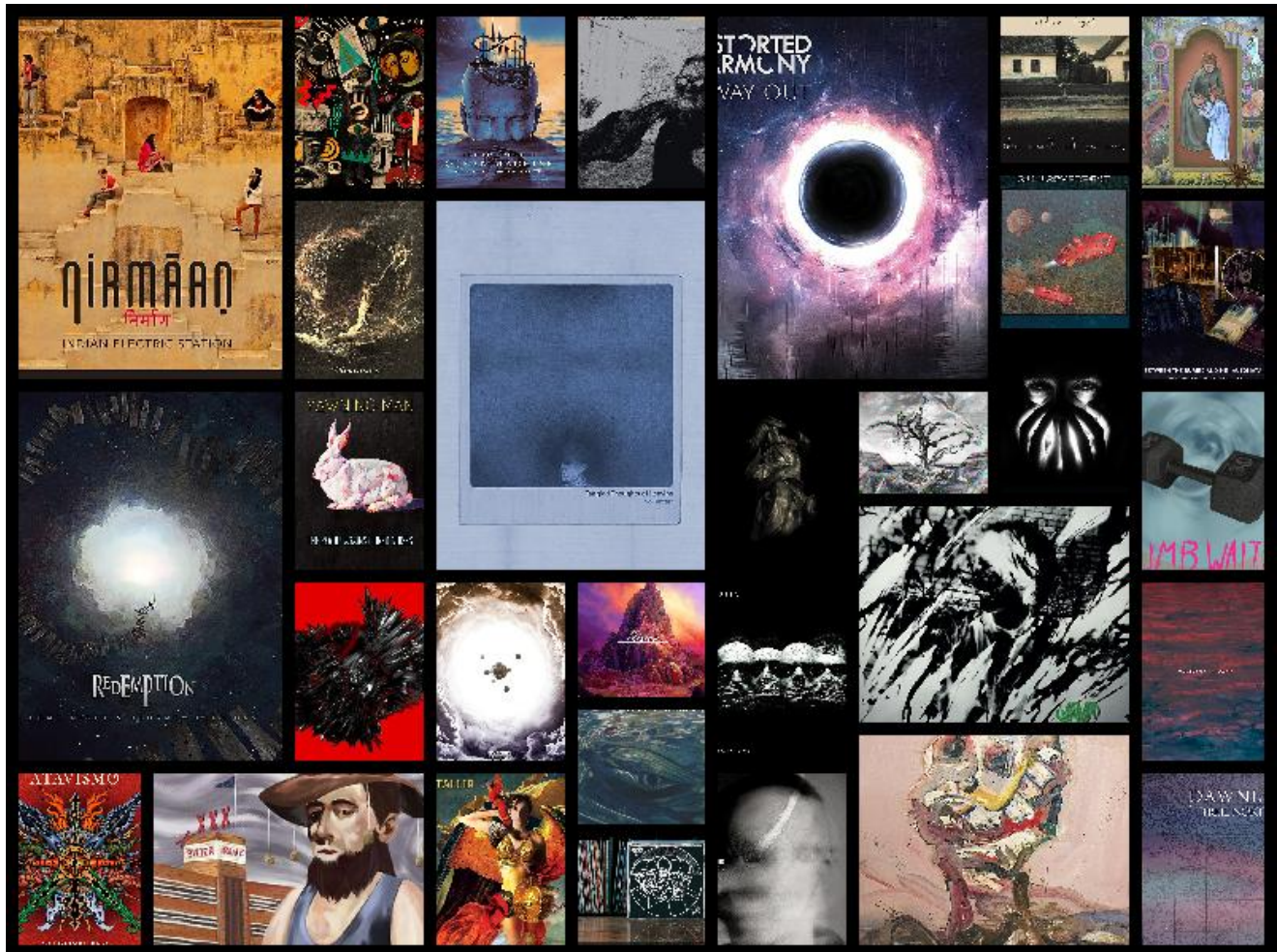


# Neuerscheinungen des Monats Juli 2018



In der [#ReleaseCorner](#) sammeln wir monatsweise bemerkenswerte Neuerscheinungen aus dem progrelevanten Umfeld (vgl. auch unsere weiteren Service-Ecken [VinylCorner](#) sowie [CrowdfundingCorner/](#)). Fehlt ein wichtiges Album für den Juli? Wir freuen uns über Hinweise in der [Betreuer-Gruppen-Prog Gruppe](#) auf Facebook oder über das [Kontaktformular](#) am Ende dieses Beitrags.

PS: Vgl. auch unsere [Spotify-Playlist zum Review-Monat 0718!](#)

**Fifth Quadrant**  
*Vision*

VÖ: 01.07.2018

Genre: Progmetal

**Links:**

<https://fifthquadrant.bandcamp.com/>

<https://www.facebook.com/fifthquadrant>

**Ars de Er**

*Fièvre*

VÖ: 02.07.2018

Genre: RIO / Avantprog

**Links:**

<https://ars-de-er.bandcamp.com/>

[album/fi-](#)

Eine Art Midi-Orchesterversion von "Univers Zéro". Soloprojekt aus Weißrussland.

**Devin Townsend Project**

*Ocean Machine – Live At The Ancient Theatre*

VÖ: 02.07.2018

Genre: Progmetal

**Links:**

<https://www.youtube.com/watch?v=MLEXMS1D...>

<https://www.youtube.com/watch?v=jhHxvAg...>

**Review auf BetreutesProgen.de:**

<https://www.betreutesprogen.de/2018/07/>

Theatralischer ProgMetal, 2017 live mitgeschnitten im schönen Amphitheater von Plovidv, Bulgarien

**ZWOYLD**

*ZGOND*

VÖ: 02.07.2018

Genre: RIO / Avantprog

### **Links:**

<https://zwoyld.bandcamp.com/album/zgond>

Fricketig-Zeuhlinger Retro-Avantprog aus Frankreich.

### **Dumb Waiter**

*HECK*

VÖ: 03.07.2018

Genre: Avant-Jazzrock

### **Links:**

<https://dumbwaiterva.bandcamp.com/album/>

Leider mit kaum 17 Minuten Laufzeit nur eine EP, aber trotzdem ein schöner Avant-Jazz Appetithappen.

### **Grin**

*II*

VÖ: 05.07.2018

Genre: Doom(?)

### **Links:**

<https://grincult.bandcamp.com/album/ii>

**Review auf BetreutesProgen.de:**

[vgl.](#)

<https://www.betreutesprogen.de/2018>

Klaus sagt: #DoomCult aus Balin wa?

### **Dawnlit**

*True North*

VÖ: 06.07.2018

Genre: Progmetal / Postrock

### **Links:**

<https://dawnlit.bandcamp.com/>

Pianolastiger, instrumentaler Progmetal

### **Geph**

*Apophenia*

VÖ: 06.07.2018

Genre: Instrumentaler Prog

**Links:**

<https://geph.bandcamp.com/album/apopheni...>

<https://www.facebook.com/GEPHband>

Unkonventionelles Power-Trio bestehend aus zwei mal Chapman Stick und einem Drummer.

**Medussa**

*LA PALABRA HA MUERTO*

VÖ: 06.07.2018

Genre: Postrock

**Links:**

<https://medussaband.bandcamp.com/album/l...>

<https://www.facebook.com/medussaband>

Sehr schönes Postrock Album.

**Rare Form, P. Whitehill, and Mourning Rituals**

*Improvisations (w/ Mourning Rituals & P. Whitehill)*

VÖ: 06.07.2018

Genre: Ambient Drone / Neoklassik

**Links:**

<https://rareformofficial.bandcamp.com/al...>

<https://www.facebook.com/RareFormOfficial>

Dunkel-atmosphärisches Kollaborationsalbum zwischen Drone und Ambient

**Resina**

*Traces*

VÖ: 06.07.2018

Genre: Experimentelle  
zeitgenössische Klassik

**Links:**

<https://resina.bandcamp.com/album/traces>

<http://130701.com/artist/resina/>

<https://www.facebook.com/resina>

Experimentelle, zeitgenössische Klassik von einer polnischen Cellistin. Effektvolleres Cello, bisweilen unterlegt mit transzedentem Gesang und hier und da von Schlagzeug bzw. Perkussion unterstützt.

**Tangled Thoughts of Leaving**

*No Tether*

VÖ: 06.07.2018

Genre: Instrumentaler  
Postrock

**Links:**

<http://music.tangledthoughtsofleaving.co...>

**Review auf BetreutesProggen.de:**

[https://www.betreutesproggen.de/2018/07/...](https://www.betreutesproggen.de/2018/07/)

**Yawning Man**

*The Revolt Against Tired*

*Noises*

VÖ: 06.07.2018

Genre: Desert Rock /  
Psychedelic Rock

**Links:**

<https://yawningman.bandcamp.com/album/th...>

<https://www.youtube.com/watch?v=sBmkyhw...>

Interview+Neuer

Song:

<https://www.youtube.com/watch?v=VjYVoJURpe8>

### **elder light**

*this could all go away*

VÖ: 06.07.2018

Genre: Post-Hardcore

#### **Links:**

<https://elderlight.bandcamp.com>

[/album/th...](#)

Post-Hardcore EP zum Name-Your-Price Tarif

### **starfish64**

*The Future In Reverse*

VÖ: 06.07.2018

Genre: Art Pop

#### **Links:**

<https://starfish64.bandcamp.com>

[/album/th...](#)

**Review auf [BetreutesProggen.de](https://www.betreutesproggen.de):**

<https://www.betreutesproggen.de>

[/2018/06/...](#)

**Jean-Christophe Cholet,**

**Alban Darche, Mathias Rüegg**

**et Grand Ensemble**

*Le tombeau de Poulenc*

VÖ: 09.07.2018

Genre: Jazz

#### **Links:**

<https://yolkrecords.bandcamp.com>

[/album/l...](#)

Groß-orchestrierte Interpretation von Poulencs "Konzert für zwei Klaviere"

### **Vespero & Ángel Ontalva**

*Carta Marina*

VÖ: 09.07.2018

Genre: Psychedelic Rock /

Spacerock

**Links:**

<http://music.vespero.ru/album/carta-mari...>

<https://www.facebook.com/Vesperomusic>

Zusammenarbeit des spanischen Gitarristen Ángel Ontalva und der russischen Spacerock-Formation Vespero.

**Edelveiss**

*Skull*

VÖ: 10.07.2018

Genre: atmosphärischer  
Postrock

**Links:**

<https://edelveiss.bandcamp.com/album/sku...>

<http://www.facebook.com/Edelveissmusic>

Sehr schöne, vielseitige, atmosphärische Postrock-EP.

**Koenji Hyakkei**

*DHORIMVISKHA*

VÖ: 11.07.2018

Genre: Zeuhl

**Links:**

<https://koenjihyakkei.bandcamp.com/album...>

Japanischer Zeuhl für den unerschrockenen Hörer.

**Mesarthim**

*Coma Wall (E.P.)*

VÖ: 12.07.2018

Genre: Depressive Black  
Intelligent Dance Metal

**Links:**

<https://mesarthim.bandcamp.com/album/com...>

<https://www.facebook.com/mesart>

[him.offi...](#)

Kurzes Depressive Black Intelligent Dance Metal mit ziemlich viel Power.

### **Between the Burried and Me**

*Automata II*

VÖ: 13.07.2018

Genre: Prog-Metal / Mathrock

#### **Links:**

<https://open.spotify.com/album/0IwxzTQlZ...>

<http://www.betweentheburiedandme.com/>

#### **Review auf BetreutesProgen.de:**

<https://www.betreutesprogen.de/2018/07/>

### **Big Big Train**

*Swan Hunter (Single remix)*

VÖ: 13.07.2018

Genre: Folk-Prog (?)

#### **Links:**

<https://bigbigtrain.bandcamp.com/album/s...>

Live und Remix-Versionen des Songs "Swan Hunter" (original auf dem Album English Electric). Außerdem zwei neue Stücke: Eine neue Version von Seen Better Days mit Tim Bowness als Gastsänger und eine Live-Studio Version von Summer's Lease.

### **Deafheaven**

*Ordinary Corrupt Human Love*

VÖ: 13.07.2018

Genre: Blackgaze

#### **Links:**

<https://deafheavens.bandcamp.com/album/o...>

<https://www.facebook.com/deafheaven>

Deafheavens viertes Studioalbum. Schönes Blackgazing, also



praktisch ein Mix aus Black Metal und Postrock.

### **Firtan**

*Okeanos*

VÖ: 13.07.2018

Genre: Atmosphärischer  
Blackmetal

### **Links:**

<https://firtan.bandcamp.com/album/okeano...>

<https://www.facebook.com/Firtanofficial>

Schwarzmetal mit deutschen Texten von Schiller und Nietzsche.

### **Mystery**

*Lies and Butterflies*

VÖ: 13.07.2018

Genre: Melodic Rock / AOR

### **Links:**

<https://open.spotify.com/album/0wZS2UwLH...>

**Review auf [BetreutesProggen.de](https://www.betreutesproggen.de):**

<https://www.betreutesproggen.de/2018/07/...>

### **Obscura**

*Diluvium*

VÖ: 13.07.2018

Genre: Progressive Death  
Metal

### **Links:**

<https://obscura.bandcamp.com/album/diluv...>

### **Regal Worm**

*Pig Views*

VÖ: 13.07.2018

Genre: Progressive Rock /  
Psychedelic

### Links:

<https://regalworm.bandcamp.com/album/pig...>

<http://www.facebook.com/regalworm>

<http://regalworm.com/>

Retroprog mit Canterbury-Feeling vom Multiinstrumentalisten Jarrod Gosling, unterstützt von zahlreichen Gästen.

### The Machine

*Faceshift*

VÖ: 13.07.2018

Genre: Stonerrock

### Links:

<https://the-machine.bandcamp.com/album/f...>

Rumpeltiger Stonerrock des niederländischen Powertrios.

### Distorted Harmony

*A Way Out*

VÖ: 19.07.2018

Genre: Progmetal

### Links:

<https://distortedharmony.bandcamp.com/al...>

<http://www.facebook.com/distortedharmon...>

**Review auf [BetreutesProgen.de](http://BetreutesProgen.de):**

<https://www.betreutesprogen.de/2018/07/...>

### Strangefish

*The Spotlight Effect*

VÖ: 19.07.2018

Genre: Prog

### Links:

<https://soundcloud.com/strangefish-1/spo...>

Klaus sagt: Angenehmer, teils folkiger UK-Progrock

## Twelfth Night

*Fact And Fiction – The  
Definitive Edition*

VÖ: 19.07.2018

Genre: Prog(?)

### Links:

[https://open.spotify.com/album/  
30kK6ZMD9...](https://open.spotify.com/album/30kK6ZMD9...)

[https://www.youtube.com/watch?v  
=jnfCiU9...](https://www.youtube.com/watch?v=jnfCiU9...)

[https://www.youtube.com/watch?v  
=4giL6m2...](https://www.youtube.com/watch?v=4giL6m2...)

### Review auf [BetreutesProggen.de](https://www.betreutesproggen.de):

[https://www.betreutesproggen.de  
/2018/07/](https://www.betreutesproggen.de/2018/07/)

Klaus sagt: Mir strunzpersönlich war die Band (solange Geoff Mann dabei war, R.I.P.) immer wichtiger als Marillion ohne Fish ☐

## Galasphere 347

*Galasphere 347*

VÖ: 20.07.2018

Genre: Retroprog / Kraut (?)

### Links:

[https://galasphere347.bandcamp.  
com/](https://galasphere347.bandcamp.com/)

Georg sagt: Wenn man liest, in welchen Bands die Musiker schon gespielt haben, könnte man ohne Probleme von einer Supergroup sprechen. Es handelt sich aber im Grunde um den Kern von Weserbergland. 3 Longtracks, symphonisch, spacig, retro, Kraut... Vor allem Genesis-Fans sollten nicht dran vorbei hören.

## KHÔRADA

*Salt*

VÖ: 20.07.2018

Genre: Doom / Sludge

### Links:

<https://khorada.bandcamp.com/album/salt-...>

Geradezu magisches Sludgemetal-Album.

### **Khalab**

*Black Noise 2084*

VÖ: 20.07.2018

Genre: Future Bass World

Music Crossover

### **Links:**

[https://onthecornerrecords.bandcamp.com/...](https://onthecornerrecords.bandcamp.com/)

<https://www.facebook.com/djkhalab/>

Recht merkwürdige Mischung aus repetitivem Future Bass und Weltmusik, bisweilen mit Jazz-Elementen und Fieldrecordings.

### **Southern Empire**

*Civilisation*

VÖ: 20.07.2018

Genre: Melodic Rock / AOR

### **Links:**

<https://open.spotify.com/album/0pAL8vc6E...>

**Review auf [BetreutesProggen.de](https://www.betreutesproggen.de/):**

[https://www.betreutesproggen.de/2018/07/...](https://www.betreutesproggen.de/2018/07/)

### **To Whom It May**

*The Great Filter*

VÖ: 20.07.2018

Genre: Progmetal

### **Links:**

<https://open.spotify.com/album/0JRNAdlR0...>

<http://www.ToWhomItMay.net>

<https://www.youtube.com/watch?v=-n-36cSt...>

Etwas härteres Progmetal-Album mit angenehmen Klargesang und

radiotauglichen Songs.

### **Perplextus Joans**

*Out the Lights*

VÖ: 21.07.2018

Genre: Darkwave

#### **Links:**

<https://perplextus.bandcamp.com>

[/album/ou-](#)

Experimenteller, reichlich depressiver Darkwave. Name Your Price.

### **ATAVISMO**

*ValdeInfierno*

VÖ: 23.07.2018

Genre: Psych-Prog

#### **Links:**

<https://atavismo.bandcamp.com/a>

[lbum/vald...](#)

Progiger psychedelischer Spacerock aus Andalusien

### **NIRMÄAN**

*INDIAN ELECTRIC STATION*

VÖ: 23.07.2018

Genre: Weltmusik Crossover

#### **Links:**

<https://musiquestetues.bandcamp>

[.com/albu-](#)

Ziemlich krasser Crossover aus indischem Gesang, traditionellen Instrumenten, Jazz, Pop und Rock

### **Milton Man Gogh**

*XXXX Bitter Irony*

VÖ: 26.07.2018

Genre: Progressive Jazz

#### **Links:**

<https://miltonmangogh.bandcamp.>

[com/album...](#)

<https://www.facebook.com/Milton>

**Man Gog...**  
Aktuelles, kurzes Schmankerl der talentierten, australischen Prog jazz-Combo.

### **Big Big Train**

*Merchants of Light (Live)*

VÖ: 27.07.2018

Genre: Folk-Prog

#### **Links:**

<https://bigbigtrain.bandcamp.co>

[m/album/m...](#) Livealbum, aufgenommen in der Cadogan Hall, London 2017.

### **Frontierer**

*Unloved*

VÖ: 27.07.2018

Genre: Hardcore

#### **Links:**

<https://frontierer.bandcamp.com>

[/album/un...](#) Ungebremster, brutaler Frontalangriff auf die Hörnerven.

### **Oh.**

*Metallia*

VÖ: 27.07.2018

Genre: Instrumental

Progmetal

#### **Links:**

<https://music.olitunes.com/albu>

[m/metalli...](#) Ziemlich technischer Progmetal, deutlich besser als das Albumcover erwarten lässt...

### **Opus Arise**

*Invisible Walls*

VÖ: 27.07.2018

Genre: Neoklassik /

Progmetal

**Links:**

<https://opusarise.bandcamp.com/album/inv->

Mix aus klar gespielten Streichinstrumenten und harschem Progmetal

**Redemption**

*Long Night's Journey into Day*

VÖ: 27.07.2018

Genre: Progmetal

**Links:**

<https://redemptionband.bandcamp.com/album/>

Georg sagt: "The Art Of Loss" empfand ich damals irgendwie als verworren. Das neue Album nimmt da doch wieder deutlich mehr Fahrt auf und wirkt kompakter und homogener. Recht knackiger "klassischer" Progmetal.

**TALONS**

*We All Know*

VÖ: 27.07.2018

Genre: Postrock / Postmetal

**Links:**

<https://gotalons.bandcamp.com/album/we-a->

Postmetal mit Streicher-Unterstützung und kraftvoller Perkussion.

**Deltanaut**

*Part I*

VÖ: 29.07.2018

Genre: Spacerock

**Links:**

<https://deltanaut.bandcamp.com/album/par...>

Fett-groovender Spacerock. Name Your Price.

## The Mercury Tree + Cryptic Ruse

*Cryptic Tree*

VÖ: 31.07.2018

Genre: Glitchy microtonal

Math-Rock

### Links:

[https://themercurytree.bandcamp](https://themercurytree.bandcamp.com/)

[com/](https://themercurytree.bandcamp.com/)

Microtonaler Mathrockwahnsinn.

Es fehlt etwas? Hinweise bitte über das Kontaktformular:

Name (Optional)

E-Mail-Adresse (Pflichtfeld)

Betreff

Nachricht

Sicherheitsabfrage:

Ein Tag hat 24 ...

Die E-Mail-Adresse ist Pflichtfeld, da sie dafür notwendig ist, Dir zu antworten. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben und nach abgeschlossener Bearbeitung deiner Anfrage gelöscht. Du kannst deine Einwilligung jederzeit für die Zukunft per E-Mail an [klaus.reckert@betreutesproggen.de](mailto:klaus.reckert@betreutesproggen.de) widerrufen. Detaillierte Informationen zum Umgang mit Nutzerdaten findest du in unserer [Datenschutzerklärung](#).

Senden