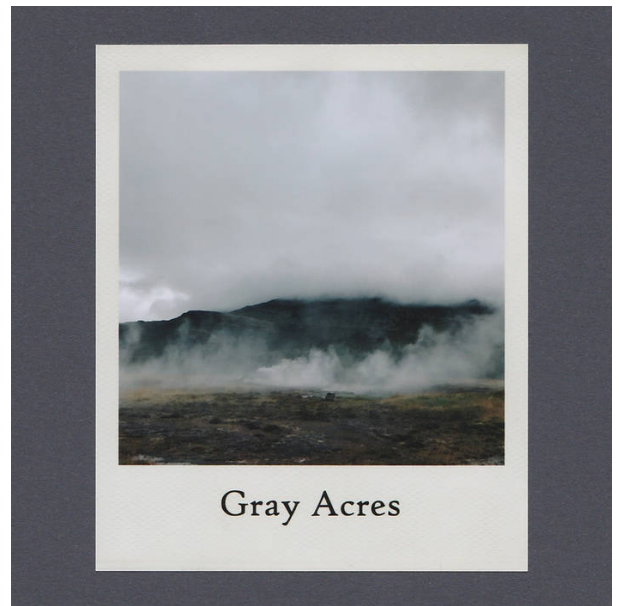


Gray Acres – Gray Acres

(53:41, CD-R, Digital, [Sound In Silence](#), 2018)

Eigentlich hat es immer einen Grund, ein Nebenprojekt an den Start zu bringen. So wirkten und veröffentlichten die Zwillingbrüder *Andrew* und *Michael Tasselmyer* bisher unter Hotel Neon sowie The Sound Of Rescue und mussten hiermit speziell Ambient-Enthusiasten positiv aufgefallen sein. Dass

die beiden mit Gray Acres auch ein neues Projekt an den Start bringen, ist vermutlich dem Umstand geschuldet, dass sie wohl nie so harmonisch und entspannt agierten, wie eben hier.



[Gray Acres by Gray Acres](#)

Die sieben hier zu hörenden Stillleben mögen zwar im zeitlichen Rahmen vor sich hin dräuen – wobei die in Anspruch genommenen sieben bis neun Minuten für dieses Genre eigentlich sogar ein wenig kurz bemessen sind. Sie breiten aber Soundcapes vor dem Hörer auf, die endlos erscheinen. Die *Tasselmyers* erschaffen mit den Gray Acres Formen in Sound, die weniger bizarr erscheinen als jene ihrer anderen Projekte. Stattdessen warten sie mit Konturen auf, die im Unterbewusstsein bekannte Abbilder erzeugen, wodurch man sich nicht zu fremd und verlassen fühlt.

Bewertung: 10/15 Punkten (CA 10, KR 10)

Surftipps zu Gray Acres:

[Gray Acres Facebook Page](#)

[Hotel Neon Homepage](#)

[Bandcamp](#)

[Spotify](#)