

BOL & Snah – So? Now?

(41:33, CD, Gigafon, 2015)

Bol & Snah – Ein Wintermärchen! Womit nicht gesagt sein soll, dass diese traumhaft schöne Musik nicht auch im Hochsommer Wunder wirken könnte. Doch wenn es draußen vor Kälte knistert, scheint die beste Zeit für derartig herzwärmende Töne. Das norwegische Trio BOL besteht aus *Tone Åse* (u.a. Kvitretten; Gesang, Electronics, Effekte), *Ståle Storløkken* (Keyboards; u.a. Motorpsycho, *Terje Rypdal*, Elephant9, Supersilent) und *Tor Haugerud* (Drums, Percussion, u.a. *Kjetil Møster*, Murmur/Muringa). Gemeinsam erwarb man sich einen exzellenten Ruf für improvisationsreiche Musik zwischen minimalistischem New Jazz, Elektronik und Noise. 2010 arbeiteten die drei für ein Festival erstmals mit dem Motorpsycho-Gitarristen *Hans Magnus „Snah“ Ryan* zusammen, wobei auch der Gitarrist *Stian Westerhus* beteiligt war. Als Ergebnis erschien 2012 das Album „Numb, Number“.



BOL&SNAH
So? Now?

Daran knüpft die unter „BOL & Snah“ figurierende CD an. Sie wurde bereits 2015 veröffentlicht. Es handelt sich um die Sorte Musik, die man eigentlich lieber verschenken oder bei Freunden stumm in den Player legen möchte, anstatt allzu viele Worte darüber zu verlieren. Aber ein paar müssen sein: ‚The Sidewalks‘ eröffnet den Reigen mit kühl, ja nachdenklich klingendem Sprechgesang. Spätestens mit *Tones* hymnischem, wortlos gesungenen Refrain aber wird das Geschehen zusehends dramatischer und nach dem Einsetzen der Orgel und dem Gitarrensolo ist es mit der Kühle komplett vorbei.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **Vimeo**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die

Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Thomas Kohlruss – die Prog-Götter haben ihn selig – schrob gewohnt treffend dazu: „Bent Knee, Motorpsycho, Elephant9 und Supersilent spielen gleichzeitig ein Album ein“. Gut gebrüllt, Thomkater. Weitere Assoziationen: Le Butcherettes (#thatfeeling), *Laurie Anderson* trifft auf Me And My Drummer (,So? Now?'), Sonic Youth (,Briefing'), The Gathering (beim mächtigen ,Epilogue').

Besetzung:

Tone Åse – voice, electronics

Ståle Storløkken – keyboards, sampling

Tor Haugerud – drums, electronics

Hans Magnus „Snah“ Ryan – guitar, vocals.

Bewertung: 13/15 Punkten

Surftipps zu BOL&Snah:

Homepage

Facebook

Soundcloud (Tone Åse)

Vimeo (Tone Åse)

iTunes

YouTube Music