

In The Presence Of Wolves – Of Two Minds, Stages 1-2 – The Ape And The Cage

(32:48, CD,
Eigenveröffentlichung/Just for
Kicks, 2017)

Nach dem gelungenen
Erstlingswerk brachten In The
Presence Of Wolves im September
diesen Jahres die EP “Of Two
Minds, Stages 1-2 – The Ape And
The Cage” heraus. Dabei gibt es
direkt einen Besetzungswechsel
zu vermelden: Neben *Chris
Capitanio* (Gesang und Gitarre)



hört man nun *Jim Ellis* an den Gitarren. An Bass/Vocals wirken
wieder *Vini Stamato*, an Drums und Vocals *Mason Ingling*.

Der Opener ‘As We Speak’ beginnt getragen von einem Piano und wirkt im Vergleich zum Power-Prog des Vorgängeralbums sehr viel weniger beladen, sehr “stripped down”. Dies ändert sich jedoch im Laufe des Tracks und die Band kehrt für die restlichen vier Songs wieder in den bekannten theatralischen und harten Prog zurück, den man bereits von ihnen kennt. Im Vordergrund steht dabei neben spielerischer Virtuosität der klare und präzise Gesang. Dieses Mal kommt jedoch auch eine ordentliche Portion Alternative Rock dazu, der der Band gut steht. Die Kombination mit Progressive Rock liest sich vielleicht zunächst ungewohnt, geht jedoch auf und ist genau die richtige Nische für In The Presence Of Wolves. Das können sie und fühlen sich ohrenscheinlich wohl dabei.



IN THE PRESENCE OF
WOLVES

"The One Who Fell To Earth"

Of Two Minds
Stages 1-2:
The Ape And The Cage

Available 6.30.17

Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten ist die Verbindung zu YouTube blockiert worden.

Klicken Sie auf **Video laden**, um die Blockierung zu YouTube aufzuheben.

Durch das Laden des Videos akzeptieren Sie die Datenschutzbestimmungen von YouTube.

Mehr Informationen zum Datenschutz von YouTube finden Sie hier [Google – Datenschutzerklärung & Nutzungsbedingungen](#).

YouTube Videos zukünftig nicht mehr blockieren. Video laden

Die EP ist ein experimenteller Mix verschiedener Rock-Elemente und vor allem Atmosphären. Dynamisch und treibend, emotional, aggressiv, dramatisch, chaotisch, verstörend und stets energiegeladen – all das in etwas mehr als 30 Minuten. Eine gelungene EP! Ob es weitere unter dem Titel geben wird, bei denen dann die nächsten Stages besungen und beschrieben werden, bleibt abzuwarten. Eins muss die Band jedoch nicht

mehr: Mit anderen genreprägenden Bands verglichen werden.
Dafür sind sie mittlerweile eigenständig genug.

Bewertung: 10/15 Punkten (GH 12, KR 10, PR 10)

Surftipps zu In The Presence Of Wolves:

Homepage

Facebook

Twitter

Bandcamp

Soundcloud

YouTube

Spotify

Prog Archives