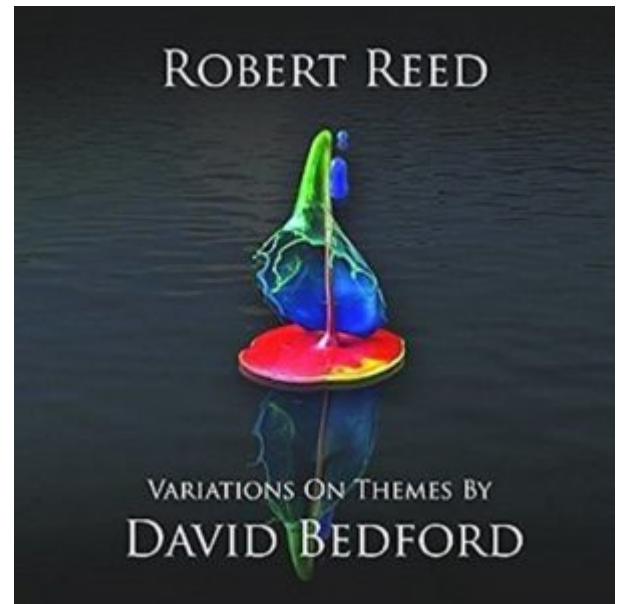


Robert Reed - Variations On Themes By David Bedford

(35:51, CD, Tigermoth Records/Just for Kicks, 2017)

Zeitgleich mit der Veröffentlichung von „Sanctuary Live“ legt Robert Reed die EP „Variations On Themes By David Bedford“ vor. Zur Orientierung: David Bedford war einer der Kollaboratoren von Mike Oldfield in den Siebzigern. Auszüge dieser Zusammenarbeit fanden sich auf der vierten LP von „Boxed“ wieder. Robert Reed griff jetzt drei Stücke von Bedford auf und präsentiert sie hier in unterschiedlichen Versionen.



Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Wie bei seinen beiden „Sanctuary“-Alben begibt er sich dabei vollends in den klassischen oldfield'schen Klangkosmos. Mehr sogar, als das bei der Zusammenarbeit von Oldfield und Bedford der Fall war. Bei Reed tritt Befords symphonisches Element weitgehend in den Hintergrund. Das bekannteste Stück, weil auf Oldfields „Boxed“ enthalten, dürfte ‚Rio Grande‘ sein, das hier Angharad Brinn singt. Die beiden anderen Stücke stammen von Soloalben Bedfords. Ein interessanter Aspekt am Rande ist

das Mitwirken von *Mike Oldfields* Bruder *Terry* an der Flöte.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Alles in allem ist diese EP allerdings nur für echte Fans von *Reed/Oldfield/Bedford* empfehlenswert, da die Stücke nur vergleichsweise wenig Eindruck hinterlassen. Aber kompetent gespielt und arrangiert sind sie allemal. Möglicherweise würden sie als Bonustracks zu Reeds Livealbum mehr Hörer finden.

Bewertung: 7/15 Punkten (DH 7, KR 8)

Surftipps zu Robert Reed:

Homepage

Bandcamp

Facebook

Twitter