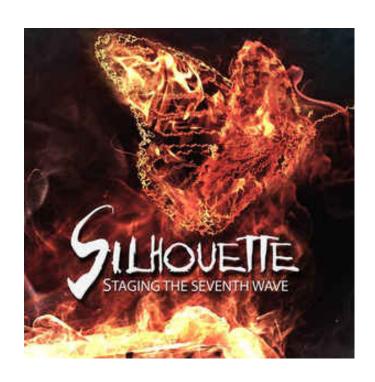
Silhouette - Staging The Seventh Wave

(79:08+100:52, CD+DVD,
Progress Records/Just for
Kicks, 2017)

Es ist keine große Überraschung, dass uns aus unserem westlichen Nachbarland klassischer Neoprog zu Ohren kommt. Die niederländische Band Silhouette kann ohne Zweifel im gleichem Atemzug mit Flamborough Head, For Absent Friends, Knight Area, PBII bzw. Plackband genannt werden.



Nach dem Erstlingswerk "A-Maze" aus dem Jahr 2006 folgten 2009 "Moods", 2012 "Across The Rubicon" und 2014 "Beyond The Seventh Wave". Mit dem aktuellen Album "Staging The Seventh Wave" erfreuen Silhouette die Fans erstmals mit einem Livemitschnitt — aufgenommen im Parktheater Alphen, das Bonusmaterial stammt von einem Gig in Utrecht.

Das aus CD und DVD bestehende Album basiert auf dem hochgelobten letzten Studioalbum. Bei der Live-Performance bleibt die Band sich treu: Ecken und Kanten sind absolute Mangelware, Harmonie und Wohlklang stehen im Vordergrund. Was allerdings nicht heißen soll, dass im Verlauf der Bandgeschichte keine qualitativen Veränderungen zu beobachten waren. Galten die Frühwerke noch als ganz nett, vielleicht kritisch betrachtet auch als ein wenig hölzern, so verstanden es Silhouette, sich von Veröffentlichung zu Veröffentlichung zu steigern. Heute brauchen sie sich keineswegs hinter den oben genannten niederländischen

Kollegen zu verstecken.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Mit dazu beigetragen hat sicherlich auch das aus Bart Laan (Gitarre), Brian De Graeve (Gesang/Gitarre), Daniël Van Der Weijde (Gitarre), Erik Laan (Gesang/Keyboards), Jurjen Bergsma (Bass) und Rob Van Nieuwenhuijzen (Drums, Percussion) bestehende aktuelle Line-up. Nicht zu vergessen die Gastmusikerinnen Tamara van Koetsveld (Klarinette), Sophie Zaaijer (Violine) und MaryO (Gesang).

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **YouTube**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Freunde ausladender Keyboardklänge kommen hier voll auf Ihre Kosten. Harmonisch eingebettet im teils zweistimmigen Gesang, bilden Gitarren und Keyboards eine Einheit. Neoprog wie er sein soll und die Fans ihn lieben. Es war bestimmt kein Fehler, dass sich die Niederländer für diese Aufnahmen auf ihr bislang bestes und ambitioniertestes Werk stützten. Dabei sei noch erwähnt, dass auch die DVD professionell abgemischt wurde und somit dem erwarteten Standard entspricht. Sympathisch wirkt, dass auf unnötige Showeffekte verzichtet wurde und man sich auf das Wesentliche konzentriert hat — und das ist hier eben die musikalische Darbietung.

Silhouette erfinden den Neoprog zwar nicht neu, aber dieses Livealbum ist eine runde Sache, die für die Zukunft auf noch mehr hoffen lässt.

Bewertung: 9/15 Punkten (KR 8, HR 9)

Surftipps zu Silhouette:

Prog Archives

Twitter

Bandcamp

YouTube1

YouTube2

YouTube3

Spotify

Wikipedia