

Queen - On Air

(59:22, 41:52, 2 CD, Virgin/Universal, 2016)

Ja, is' denn heut' scho' Weihnachten? Nein, noch nicht – aber bald! Und das hat man offenbar auch im Lager von Queen registriert und dieser Tage einmal mehr etwas aus den Archiven der Band veröffentlicht, was sicher unter so manchem Gabentisch liegen wird.



„On Air“ nennt sich die aktuelle Veröffentlichung mit dem Untertitel „The Complete BBC Radio Sessions“. Damit ist auch der Inhalt präzise abgesteckt: Zwischen Februar 1973 und Oktober 1977 kehrten die Briten sechsmal bei der BBC ein und nahmen Radiosessions exklusiv für den Sender auf. „On Air“ erscheint in drei verschiedenen Ausgaben: als 2 CD-Set, als 3 LP-Vinyl Edition, und als 6 Disc-Deluxe-Version inklusive einer CD mit Livesendungen und drei CDs mit Radiointerviews. Zur Rezension liegt das 2 CD-Set in einem schlichten, aber schicken schwarz-weißen Digipak vor. Auch das Booklet ist monochrom gehalten, es präsentiert neben Fotos der Band ein paar wenige Informationen zu den einzelnen Sessions.

Die sechs Sessions, die sich insgesamt über 24 Songs erstrecken (von denen allerdings ein paar Lieder doppelt in leicht veränderten Variationen vertreten sind) präsentieren vor allem Musik aus den Alben „Queen I“ und „Queen II“ vor deren Veröffentlichung. So fand beispielsweise die erste BBC-Radiosession ganze fünf(!) Monate vor Veröffentlichung des Debütalbums respektive der ersten Single ‚Keep Yourself Alive‘ statt. Die BBC-Hörer bekamen also die Chance, besagte spätere Debüt-Single sowie ‚My Fairy King‘, ‚Doing All Right‘ und

,Liar‘ weit vor der Albumveröffentlichung immerhin einmal zu hören.

Den Radiosessions hört man ihr Alter nicht an, im Gegenteil: *Kris Frederiksson*, Queens Toningenieur, hat die Aufnahmen liebevoll restauriert und dabei ganze Arbeit geleistet. Die Soundqualität überzeugt!



Was diese Sammlung auch für Queen-Kenner interessant macht, ist zum einen, dass die sechs BBC-Sessions überhaupt zum ersten Mal zu einem offiziellen Album in gutem Sound zusammengefasst wurden. Darüber hinaus präsentiert die Band einige Songs verglichen mit den Studioversionen in einem ganz anderen Gewand. Exemplarisch sei hier das unvermeidliche ,We Will Rock You‘ genannt, das in der gitarrenlastigen Variante stark von der bekannten Version abweicht.

Bewertung: 11/15 Punkten (AI 11, KR 11, KS 11)

Surftipps zu Queen:

Homepage

Twitter

Facebook

YouTube

Spotify

Wikipedia