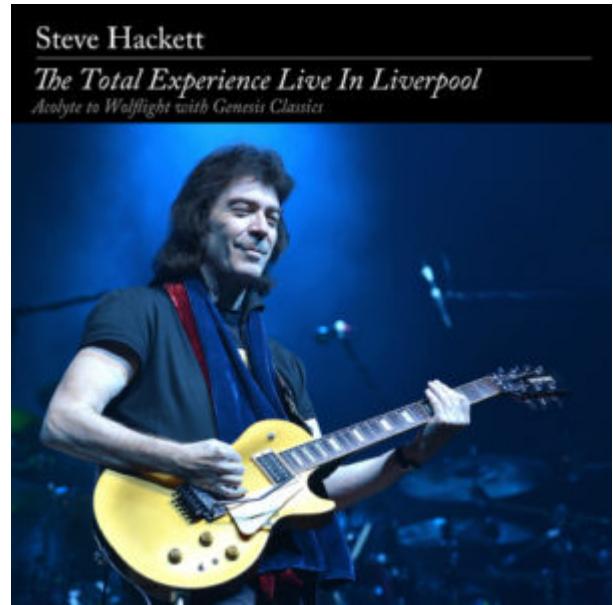


Steve Hackett – The Total Experience Live In Liverpool

(72:34 + 79:32, CD, DVD,
InsideOut Music / Sony Music,
2016)

Erste unbedachte Reaktion: Schon wieder ein Livealbum von Steve Hackett, ist das wirklich nötig? Doch bereits beim ersten Hördurchgang wird klar: Dieses Album ergibt Sinn, auch wenn in den letzten Jahren bereits „Genesis Revisited: Live at the Royal Albert Hall“ (2014), „Genesis Revisited: Live At Hammersmith“ (2013) und „Live Rails“ (2011) erschienen sind. Sinn deshalb, da man auf „The Total Experience“ wieder mal ein etwas anderes Programm aus der umfangreichen Historie des englischen Gitarristen geboten bekommt.



Da wären zum einen diverse Ausschnitte aus seinem letzten, sehr guten Studioalbum „Wolfflight“. Dazu gesellen sich diverse Klassiker des Soloschaffens von Hackett, die sich im ersten Teil des Konzertes auf seine Frühwerke „Voyage of The Acolyte“ (1975), „Please Don't Touch“ (1978) und „Spectral Mornings“ (1979) konzentrieren. Zum anderen bekommt man im zweiten Teil des Konzertes einmal mehr die totale Genesis-Dröhnung verpasst, wobei auch hier auf zum Teil selten gespieltes Material wie ‚Get em Out By Friday‘, ‚After The Ordeal‘ und ‚The Lamb Lies Down On Broadway‘ zurückgegriffen wird, man aber auch immer gerne gehörte Klassiker wie ‚The Musical Box‘, ‚Firth Of Fifth‘ und das bei den vorherigen Tourneen ausgesparte ‚The Cinema Show‘ zu hören bekommt.

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von YouTube. Um auf

den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf die Schaltfläche unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

Mehr Informationen

Inhalt entsperren Erforderlichen Service akzeptieren und Inhalte entsperren

Dargeboten wird das mehr als zweieinhalbstündige, überaus kurzweilige Programm von einer prächtig aufgelegten Liveband, bei der neben *Hacketts* langjährigen Begleitern *Roger King* (Keyboards), *Rob Townsend* (Saxophon, Flöte, Keyboards) und *Gary O'Toole* (Schlagzeug) auch ‚Neuzugang‘ *Roine Stolt* (The Flower Kings, Transatlantic, Angels Of Mercy) an Bass und Gitarre eine gute, wenn auch hier eher unauffällige Figur abgibt. Weiterhin sorgt Sänger *Nad Sylvan* vor allem beim Genesis-Material für eine stimmliche Rückbesinnung auf die 1970er-Jahre. Und zu guter Letzt verfeinern die beiden Gastmusiker *Amanda Lehmann* (Gitarre) und *John Hackett* (Flöte) mit ihren Auftritten den Mitschnitt aus Liverpool.

Die beiden DVDs bieten neben dem kompletten Konzert nette Blicke hinter die Kulissen, die *Steve Hackett* einmal mehr als bodenständigen und selbstironischen Musiker noch sympathischer erscheinen lassen. Ein gelungenes Live-Package.

Bewertung: 12/15 Punkten (WE 11, JM 11, KR 12, KS 12)

Surftipps zu *Steve Hackett*:

[Homepage](#)

[Facebook](#)

[Twitter](#)

Abbildungen: Steve Hackett / InsideOut Music