

Freakshow Artrock Festival 2015 - 45 Years of Zeuhl and Beyond, 25.-26.09.2015, Würzburg, Blauer Adler

Grüßt Euch!



Aber: was soll denn diese Figur des bekannten Zirndorfer Spielzeugherstellers? Und was hat sie da um den Hals? Eine Kamera?! Ja, das ist, weil...

Es ist der letzte Freitag des Septembers und im Zug Richtung Rock'n'Roll City Würzburg sitzt diese Figur in freudiger Erwartung auf das diesjährige Freakshow Artrock Festival. Noch wenige Stunden, und aus dem Würzburger Lokal „Blauer Adler“, einem Hybrid aus Konzertsaal und Sportgaststätte, wird für ein Wochenende lang ein Ort der gepflegten schrägen Töne und der noch gepflegteren Fachsimpelei unter Freunden, die aus wirklich allen Ecken Deutschlands und darüber hinaus anreisen und die sich nur bei solchen Gelegenheiten treffen.

„45 Years of Zeuhl and Beyond“ ist das Motto des Wochenendes, und das steckt musikalisch schon mal das Feld ab. Zeuhl! Diese pumpende, repetitive, mächtige Musik, die der Schlagzeuger und *John Coltrane*-Fanatiker *Christian Vander* erschuf. Ja, das ist

schon 45 Jahre her. Seine Band Magma, der Dreh- und Angelpunkt dieses Genres, mag noch immer „alive and kicking“ sein, doch dieses Festival gehört ihren Kindern im Geiste: Fünf der sieben Bands reisen aus Magmas Brutstätte Frankreich an („Allez les Bleus“) und die sechste, die wallonischen Present, mit Neuzugang *Liesbeth Lambrecht* von Aranis an der Violine, ist geographisch und kulturell zumindest sehr nah dran. Und Band Nummer sieben, die japanischen Happy Family? Jazz-Rock mit derart dominantem knarzigem, pumpendem Bassspiel, das ist ein würdiger Ausrutscher bei diesem Fest. Das wird abgerundet durch eine Formation, die schafft, was eigentlich keiner auf dem Schirm hatte: Magma zu covern! Zunächst gediegener, luftiger, vorsichtiger als das Original, im Verlauf aber nicht weniger erhaben und mächtig. Tanzender, kochender Saal, „Rock’n’Roll!“-Rufe inklusive – Respekt. Den vor allem für One-Man-Organisator *Charly Heidenreich*, der jährlich diese Festivals stemmt, jeden einzelnen der über hundert Gäste mit Namen begrüßt und mit unermüdlichem Einsatz schon an den nächsten Konzerten plant.

Neugierige können sich das letzte Septemberwochenende 2016 schon mal fett im Kalender markieren. Auch beim nächsten herzlichen Großfamilientreffen, das Alter der Zuschauer liegt zwischen 0 und knapp 99 Jahren, werden Neuzugänge wieder leicht Zugang finden können.

Das waren die Bands 2015 (bezaubernd, Leute, bezaubernd!):

Freitag, 25. September 2015: Ni, Le Grand Sbam, Happy Family

Samstag, 26. September 2015: Poil, Chromb!, Present, Collectif Ptäh

Ni







Le Grand Sbam







(c) 2015 artrockpics.com



Happy Family







Poirl









Chromb!



Present





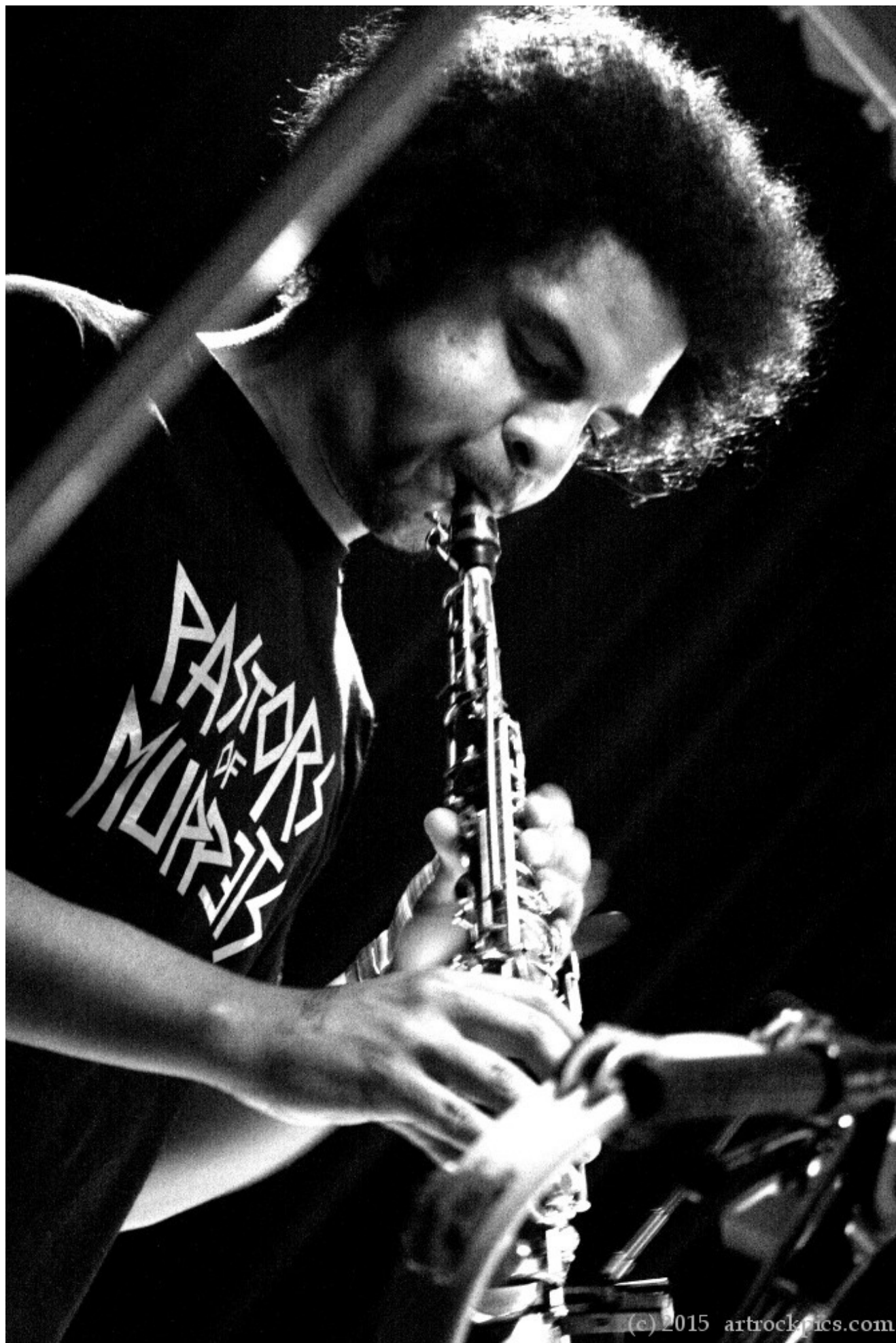
(c) 2015 artrockpics.com







Collectif Ptäh





(c) 2015 artrockpics.com





Weitere Fotos findet Ihr unter artrockpics.com

und unter progrockfoto.de

Surftipps:

Homepage Ni

Ni @ Bandcamp

Le Grand Sbam @ Bandcamp

Happy Family @ Facebook

Happy Family ProgArchives

Poil @ Bandcamp

Poil @ Facebook

Homepage Chromb!

Chromb!@ Bandcamp

Present @ Wikipedia

Present @ Allmusic

Collectif Ptäh @ Facebook